

**структурное подразделение государственного бюджетного  
общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы  
пос. Ленинский муниципального района Красноармейский Самарской  
области – детский сад «Журавушка»**

**Проект по художественно - эстетическому развитию  
« Игрушки прабабушки».**

**Авторы проекта:**

**воспитатели структурного подразделения**

**Щеглова Людмила Владимировна**

**Ротарь Оксана Владимировна**

**пос. Ленинский 2020 г.**

*Я куплю себе свистульку,  
Буду трели выводить.  
Мастеров из славной «Дымки»  
Никогда нам не забыть.*

### **Вид проекта:**

творческо-информационный, игровой.

### **Сроки реализации:**

средней продолжительности (01.02 - 25.03. 2018).

### **Участники проекта:**

дети подготовительной к школе группы, воспитатели, музыкальный руководитель, родители, сотрудники сельской библиотеки.

### **Цель проекта**

Продолжать знакомство с предметами декоративно - прикладного искусства на примере дымковской игрушки.

### **Задачи проекта**

- ✓ Уточнить представление детей о специфике дымковской игрушки: из чего, как, кем сделана; как украшена (оформлена); какая по характеру (веселая, праздничная);
- ✓ познакомить детей с многообразием игрушек и спецификой декора – характерными элементами и цветосочетаниями;
- ✓ воспитывать детей на народных традициях (изобразительное искусство неотделимо от народной музыки и народного устного творчества);

- ✓ развивать у детей воображение и стремление к творчеству, желание научиться создавать изделия, радующие окружающих;
- ✓ обогащать словарный запас; закреплять навык согласования прилагательного с существительным в роде, числе, падеже;
- ✓ продолжать работу по обогащению предметно – развивающей среды, знакомя дошкольников с дымковской игрушкой;
- ✓ привлечь родителей и сотрудников библиотеки к участию в проекте;
- ✓ воспитывать уважение к труду мастеров дымковских игрушек; бережное отношение к изделиям декоративно - прикладного искусства, к русской народной культуре.

### **Актуальность и социальная значимость**

Игрушки, игры - одно из самых сильных воспитательных средств, в руках родителей и педагогов. В игре проявляются и развиваются разные стороны личности ребенка, удовлетворяются многие интеллектуальные и эмоциональные потребности, складывается характер. Игрушка с историей, сделанная своими руками с душой, старанием дает возможность гордиться талантом русских мастеров, воспитывать в детях любовь к русской - народной культуре, доброту, развивает фантазию, способствует преемственности поколений.

Изобразительное народное искусство обладает огромной силой эмоционального воздействия, является хорошей основой для формирования духовного мира ребёнка. Народное искусство образно, красочно, оригинально по своему замыслу. Оно доступно детскому восприятию, т.к. несет в себе понятное содержание, которое конкретно в простых лаконичных формах раскрывает ребенку красоту окружающего мира.

## **Анализ ситуации**

Современные родители часто не задумываются о нравственном содержании игрушек, покупаемых для детей, и часто делают выбор в пользу разрекламированных, оказывающих негативное влияние на психику ребенка. В этом отношении дымковская игрушка выступает в качестве одного из вариантов альтернативной, позитивной игрушки.

## **Постановка проблемы**

Изделия народного декоративно-прикладного искусства должны войти в быт детского сада, радуя детей, расширяя их понятия о мире прекрасного, обогащая развивающую среду, воспитывая художественный вкус и эмоциональную отзывчивость.

## **Аннотация проекта**

Народное искусство глубоко воздействует на мир ребенка, обладает нравственной, эстетической, познавательной ценностью, воплощает в себе исторический опыт многих поколений. Ознакомление с произведениями народного творчества пробуждает в детях первые яркие представления о Родине, о ее культуре, способствует воспитанию патриотических чувств. Знакомство с народно-прикладным искусством помогает раскрыть красоту родной природы. Народное искусство способствует развитию эстетических чувств, творческих способностей, вызывает у ребенка желание участвовать в творческой деятельности: в составлении узоров, лепке, росписи игрушек.

## **Целевые ориентиры проекта:**

- дети получают представления о дымковской игрушке и истории ее возникновения: внешнего вида, основных элементах росписи, цветовой гамме;
- знакомятся с трудом народных мастеров;

- учатся создавать предметы, радующие окружающих;
- закрепляют умения различать изделия разных народных промыслов;
- развивают творческие способности;
- активно участвуют в образовательном процессе; делятся впечатлениями, задают вопросы;
- обучаются играм по данной тематике, которые способствуют сближению и взаимодействию детей друг с другом.

### **Продукт проектной деятельности**

- Плоскостные модели дымковской игрушки, используемые в настольном театре;
- Выставка рисунков и поделок детей в стиле дымковской росписи;
- Мастер – класс для родителей;
- Праздник глиняной игрушки.

### **План работы с родителями.**

- Вовлечение родителей в поисково – познавательную деятельность по сбору наглядного и познавательного материала по теме.
- Участие родителей в мастер – классе, на тему организации творческой досуговой деятельности, в рамках данного проекта.
- Участие в оформлении группового помещения и музыкального зала.
- Детская творческая деятельность совместно с родителями (изготовление поделок и рисунков).
- Оформление памятки, папки - передвижки для родителей.

## Этапы проектной деятельности.

### 1 этап. Подготовительный

(2 недели: 01.02.- 12.02.2018)

<b>План работы воспитателей</b>	<b>План работы с родителями</b>	<b>Совершенствование предметно-развивающей среды</b>
<p>- определение темы проекта;</p> <p>- формулировка цели и определение задач;</p> <p>- составление плана основного этапа проекта.</p> <p>- мониторинг знаний детей;</p> <p>- анкетирование родителей «Выявление условий для художественной деятельности в семье»</p> <p>- изучение литературы и подготовка материала.</p>	<p>- вовлечение родителей в поисково – познавательную деятельность по сбору наглядного и познавательного материала по теме;</p> <p>- разработка мастер – класса для родителей на тему организации творческой досуговой деятельности, в рамках данного проекта;</p> <p>- оформление информационных стендов, памяток, советов для родителей.</p>	<p>- оформление папки – передвижки и памятки для родителей;</p> <p>- подбор наглядного и познавательного материала по теме.</p>

**2 этап. Основной.**  
**(6 недель: 15.02 – 14.03. 2018)**

дата	Работа с детьми	Работа с родителями	Совершенствование предметно-развивающей среды
15.02. Утро.	Рассказ педагога «Дымковская игрушка».	Домашнее задание родителям: предложить попросить детей рассказать, что они узнали о дымковской игрушке из рассказа воспитателя.	Оформить информационный уголок для родителей «Художественно – эстетическая деятельность. Польза и значение для разностороннего развития ребенка».
16.02. Вечер.	Просмотр презентации по интерактивной доске: «Дымковская игрушка»;		Внести в зону познавательного развития наглядно-дидактического пособия из серии «Мир в картинках» «Дымковская игрушка».
19.02. Утро.	НОД художественно – эстетическое развитие « В гостях у мастеров из Дымкова». Роспись детьми плоскостных героев на выбор «Барыня», «Лошадка»,	Раздать родителям картинки для раскрашивания детьми дома героев дымковской росписи.	Организовать самостоятельную работу в уголке изо - деятельности. Предоставить краски, кисти, карандаши, листы бумаги, раскраски,

	«Индюк», «Баран», «Водоноска».		образцы росписи.
20.02. утро	Разучивание календарных песен: «Гони коровушку», «Иди, Дуня, на базар».	Анкета для родителей "Определение интереса ребенка к изобразительной деятельности "	
21.02 утро	Беседа с детьми «В дымковской сказочной стране».		Внесение в уголок изо - деятельности дидактического материала «Народные промыслы» из серии «Познаем окружающий мир».
22.02. Вечер.	Лепка из пластилина фигурки «Нянюшка».	Предложить поупражнять детей в лепке дымковских фигурок. Раздать памятки по поэтапному изготовлению игрушки из пластилина.	Внести в уголок изо – деятельности карточки с образцами приемов лепки дымковской игрушки «Нянюшка».
26.02. Утро	Дидактические игры : «Четвертый лишний», «Разрезные картинки».	Консультация для родителей «Влияние современной игрушки на развитие	Внесение в уголок изо – деятельности дымковских игрушек и ринков – силуэтов для

		личности ребенка».	раскрашивания.
27.02. Утро.  Вечер.	Разучивание потешек, : «Петушок, золотой гребешок», «Гуси: га – га –га». Обыгрывание дымковских игрушек. Настольная игра «Подворье».	Предложить активизировать в речи детей слова: - Обогащение активного словаря: Дымково, барышня, обжиг, кавалеры, няньки, балалайки, печь, роспись.	Внести в игровую зону дымковские игрушки: «Козлик», «Баран», «Лошадь», «Петушок», «Доярка коровой», «Водоноска».
28.02. День.	Прогулка. Рисование на снегу гуашевым раствором основных элементов росписи дымковской игрушки.		Оформление игрового участка элементами дымковской росписи.
01.03. Утро.  Вечер.	НОД художественно – эстетическое развитие. Декоративная композиция «Барышня». Игра – путешествие «Дымковская слобода».	Привлечь родителей к подготовке мероприятия «Праздник глиняной игрушки».	Внесение в игровую зону фланелеграфа с «героями» дымковских игрушек.
02. 03. День	Подготовка к мероприятию «Праздник глиняной игрушки». Подключить музыкального	Разучить с детьми стихи, реплики по ролям к итоговому мероприятию.	Подготовка декораций для оформления музыкального зала.

	работника.		
05.03. Утро.	НОД художественно – эстетическое развитие. «Карусель» - декоративное рисование с элементами аппликации.		Оформление коллективной работы «Карусель».
06.03. Вечер.	Экскурсия в музей «Русская изба».		Обновление экспозиции музея «Русская изба». Внесение предметов из серии «Дымковская игрушка».
12.03. День.	Сюжетно – ролевая игра «Магазин игрушек».	Мастер – класс для родителей на тему организации творческой досуговой деятельности, в рамках данного проекта.	
13.03. День.	Посещение тематической выставки в сельской библиотеке.		Выписать детские журналы с подборкой материала о русских народных промыслах. Разместить журналы в библиотеке группы.

14.03.	НОД художественно – эстетическое развитие (конструирование из бумаги с элементами рисования). Изготовление плоскостных фигурок дымковских игрушек для театра.		Пополнение театрального уголка новыми персонажами.
--------	--	--	--

**3 этап. Заключительный.  
(2 дня: 15.03- 16.03.2018)**

15.03.		Изготовление поделок по теме проекта для выставки на итоговом мероприятии.	Организация выставки «Дымковская игрушка».
16.03. Вечер.	Итоговое мероприятие: «Праздник глиняной игрушки».	Участие родителей в мероприятии.	Создание праздничной атмосферы.
	Ежедневно в течении всего проекта включаются: чтение перед дневным сном русских народных сказок; побудок, физ. минуток с		

	<p>использованием стихов по теме проекта, например : «Из-за леса , из-за гор...», «Ванька-встанька»;</p> <p>дидактических и настольно-печатных игр.</p>		
--	---	--	--

### **Управление и обеспечение проекта:**

1. Научно - методическое: подбор необходимой литературы, сценариев, конспектов.
2. Материально-техническое: интерактивная доска, мультимедийное оборудование.
3. Наглядно - дидактическое: дымковские игрушки, фотографии, иллюстрации, мультимедийные презентации.

### **Оценка результатов проекта.**

- ✓ Сформировано представление детей о специфике дымковской игрушки: из чего, как, кем сделана; как украшена (оформлена); какая по характеру (веселая, праздничная);
- ✓ Воспитание детей основывается на народных традициях (изобразительное искусство неотделимо от народной музыки и народного устного творчества), что всецело соответствует ФГОС ДО;
- ✓ У детей развивается воображение и стремление к творчеству, желание научиться создавать изделия, радуя окружающих;
- ✓ Обогащается словарный запас; закрепляется навык согласования прилагательного с существительным в роде, числе, падеже;
- ✓ Пополняется предметно – развивающая среда в группе,

- ✓ У родителей формируется осознанное отношение к духовно-нравственному воспитанию детей.

### **Выводы**

В целом проект имеет перспективу дальнейшего развития, так как его оригинальность состоит во взаимодействии творчества, осваивании опыта прошлых поколений, изучении его, реализации полученных знания в повседневной жизни. Народное творчество и фольклор учат детей понимать добро и зло, а так же противостоять негативным явлениям. Данный проект помогает комплексно подойти к проблеме социально - нравственного воспитания дошкольников решать коммуникативные и речевые проблемы. А также, народное творчество, одно из действенных методов воспитания, таящее в себе огромные дидактические возможности. Создавая свои маленькие шедевры, ребенок испытывает радостное настроение, эмоциональный подъем от творчества. Продуктивная деятельность всегда вызывает у детей интерес, на основе которого формируется художественный вкус, повышается уверенность в своих силах, происходит сближение детей и взрослых.

«Совместный труд, для моей пользы,  
он объединяет!»

### Список методической литературы.

1. «От рождения до школы». Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА\_СИНТЕЗ, 2012
2. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры
3. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий и методические рекомендации: Учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2010.
4. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Подготовительная группа. Школа дизайна. Конспекты занятий и методические рекомендации: Учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2011.
5. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду: Учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2010.
6. Энциклопедия детского фольклора: потешки, прибаутки, заклички, приговоры, игры, колыбельные песни. – М.: издательство «БЕЛЫЙ ГОРОД», 2008
7. Халезова – Зацепина М. Б. «Лепка в детском саду», ООО «ТЦ Сфера», 2009г.
8. Наглядно – дидактическое пособие «Дымковская игрушка» из серии «Мир в картинках». – М.: «Мозайка – Синтез», 2014.
9. Дидактический материал «Народные промыслы», серия «Мы познаём окружающий мир». – Т. Куликовская, 2014.
10. Дидактическое пособие «Моя Россия. Народные промыслы». – ЗАО «Росмен», 2015.

11. Журнал «Дошкольное воспитание» №7 2008, Н. Шмырёва «Знакомим с дымковской игрушкой» стр. 125; №6 2013, А. Мартынова «Народные умельцы» стр. 61, В. Ярушина «Весёлая ярмарка» стр. 114.