

Согласованно  
Управляющим советом  
пос .Ленинский  
Протокол № 1 от «29» августа 2024г.

Утверждено  
Директором ГБОУ СОШ пос.Ленинский  
И. Л. Погосян  
Приказ № 154 от «30» августа 2024г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
Разновозрастной группы № 2 структурного подразделения  
Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения  
Самарской области средней общеобразовательной школы  
пос .Ленинский муниципального района Красноармейский Самарской области –  
детский сад «Журавушка» образовательной направленности  
для дошкольников от 3 до 5 лет

Срок реализации программы 2024/2025 учебный год

Воспитатели:  
Ротарь О.В.  
Федорова Т.В.

Принято  
Педагогическим советом  
Протокол № 1 от «30» августа 2024г.

пос. Ленинский, 2024г.

## Содержание

I. Целевой раздел	
1.1. Обязательная часть	
1.1.1. Пояснительная записка	
а) цели и задачи реализации Программы .....	3
б) принципы и подходы к формированию Программы .....	5
в) характеристики особенностей развития детей.....	5
1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы.....	7
9 1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений .....	8
II. Содержательный раздел	
2.1. Обязательная часть	
2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	
а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	12
б) способы и направления поддержки детской инициативы.....	36
в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;	39
2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	42
2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	
а) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья .....	44
б) механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ .....	45
в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов.....	50
г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий .....	52
2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность .....	59
2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно .....	61
2.2.3. Сложившиеся традиции Организации или Группы .....	62
III. Организационный раздел	
3.1. Обязательная часть	
3.1.1. Описание материально- технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	65
3.1.2. Режим дня, календарный учебный график, учебный план .....	73
3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	76
3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды .....	76
3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы .....	79
IV. Дополнительный раздел программы	
4.1. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей .....	86
Приложение №1 .....	88

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Обязательная часть**

#### **1.1.1. Пояснительная записка**

Основная образовательная программа структурного подразделения ГБОУ СОШ пос. Ленинский м.р. Красноармейский Самарской области «Детского сада «Журавушка» разработана руководствуясь следующими нормативными документами:

- \* Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- \* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- \* Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- \* Письмо Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС ДО»
- \* Информационное письмо Министерства образования и науки Самарской области от 04.06.2015 г. № МО-16-09-01/587-ту «Разработка основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования (методический конструктор)»
- \* Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций. СанПиН 2.4.3648-20» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28);
- \* Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 г. №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования».

Развитие современного общества предъявляет новые требования к дошкольным образовательным учреждениям, к организации воспитательно - образовательного процесса, выбору и обоснованию содержания основных и парциальных программ, результатам и результативности их деятельности

**Образовательная программа** является программным документом для дошкольной образовательной организации, определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа разрабатывается структурным подразделением самостоятельно и утверждается на педагогическом совете ГБОУ СОШ пос. Ленинский.

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО), на основе инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой (2021 г), обеспечивает воспитание, обучение и разностороннее развитие детей в возрасте от 1 до 7 лет. Отличительные особенности программы «От рождения до школы»

В часть, формируемую участниками образовательных отношений, включена углубленная работа в образовательной области «Познавательное развитие. Экология». Образовательная деятельность осуществляется пять дней в неделю. Нерабочие дни - суббота и воскресенье, а также праздничные дни, установленные законодательством РФ. Режим работы с 07:00 до 17:30. Организуется дежурная (сводная) группа с 17:30 до 19:00.

#### **а) цели и задачи реализации Программы.**

**В соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования** утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028:

Целью программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

## **Программа направлена на решение следующих задач:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

## **б) принципы и подходы к формированию Программы:**

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьёй;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

## **в) характеристики особенностей развития детей**

### **Младшая группа**

#### **(от 3 до 4 лет)**

В возрасте 3 – 4 лет ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребёнка не только членом семьи, но и носителем определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие **игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.**

Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесённость к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя

ролями и простыми, неразвёрнутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

**Изобразительная деятельность ребёнка зависит от его представлений о предмете.** В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

**Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.** Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия – переходя к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определённой организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 – 4 слова и 5 – 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учётом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.**

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее **играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.** Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.**

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребёнка ещё ситуативное.** Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребёнком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

**В игровой деятельности** детей среднего дошкольного возраста **появляются ролевые взаимодействия.** Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться не ради них самих, а ради смысла игры. **Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.**

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и её деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5 – 6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

**Двигательная сфера ребёнка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики.** Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными называть форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объём памяти. Дети запоминают до 7 – 8 названий предметов. Начинает складываться произвольное внимание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдёт в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж.Пиаже: сохранение количества, объёма и величины. Например, если им предъявить три чёрных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше – чёрных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше – белых или бумажных?», ответ будет таким же – больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 – 20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонацию выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослыми становится вне ситуативной.

**Изменяется содержание общения ребёнка и взрослого.** Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребёнок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребёнок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнёры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведёт к развитию образа Я ребёнка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребёнка, его детализацией.

Социальный паспорт *разновозрастной группы № 2*,  
структурного подразделения ГБОУ СОШ пос. Ленинский -  
д/с « Журавушка» на 01.09.2024 г.

<b>Общее число семей</b>			
<b>Из них:</b>			
- неполные семьи			
- неблагополучные			
- с детьми инвалидами			
- дети, имеющие хроническое заболевание			
- с родителями- инвалидами			
- с приёмными детьми			
- беженцы			
- дети-сироты			
- дети - полу сироты			
- дети, занятые в системе дополнительного образования			
- родители злоупотребляют алкоголем			
- с наркотической зависимостью			
- в которых родители находятся в м.л.с.			
<b>Социальный состав:</b>			
Рабочие			
Служащие			
Интеллигенция			
Пенсионеры			
Безработные			
<b>Образовательный уровень родителей:</b>			
Начальное образование			
Неполное среднее			
Среднее			
Среднее специальное			
Неполное высшее			
Высшее			
<b>Возраст родителей:</b>			
От 20-30			
От 30-40			
От 40-50			
Более 50			
<b>Жилищно-бытовые условия:</b>			
Хорошие			
Удовлетворительные			
Неудовлетворительные			
<b>Количество детей в семье:</b>			
Один ребёнок			
Двое детей			
Три и более			
Семьи, родители которых принимали участие в военных действиях (Чеченская)			

Антропометрические данные \_\_\_\_\_ группы за 202\_\_ г.

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Группа здоровья	рост		вес	
			осень	весна	осень	весна
1	Абрамян Милена Маратовна					
2	Айрапетян Таисия Артуровна					
3	Архипова Виктория Дмитриевна					
4	Бабаян Лия Овсеповна					
5	Бельскова Кира Александровна					
6	Бучельников Александр Александрович					
7	Бучельников Алексей Владимирович					
8	Бучельников Сергей Влдимирович					
9	Вахламова Анна Александровна					
10	Викулов Платон Сергеевич					
11	Геворкян Сергей Давидович					
12	Голубев Даниил Николаевич					
13	Капсатов Руслан Альбекович					
14	Колмагоров Владимир Андреевич					
15	Мурзин Максим Васильевич					
16	Овсепян Татев Арменовна					
17	Осипов Андрей Алексеевич					
18	Радиловец Платон Петрович					
19	Семенович Анастасия Викторовна					
20	Смирнов Богдан Александрович					
21	Семенович Виктор Дмитриевич					
22	Федорова Таисия Алексеевна					
23	Харов Михаил Иванович					
24	Шепелева София Ивановна					
25	Юшкина Марьяна Романовна					



## 1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы

### К четырем годам:

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года

и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

#### **К пяти годам:**

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному,
- интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках,
- готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

### **Педагогическая диагностика**

Реализация ООП ДОО предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — **карты наблюдений детского развития**, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Педагоги заполняют карты наблюдений детского развития и выстраивают *индивидуальные траектории развития каждого ребенка*. (Приложение 1)

## **1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Современные проблемы взаимоотношений человека с окружающей средой могут быть решены только при условии обретения экологической культуры, экологического мышления, экологического сознания, экологически оправданных отношений с природой у всех людей. Законодательная база, которой руководствуются дошкольные образовательные учреждения, возводит экологическое образование в разряд первостепенных государственных проблем. Дошкольный возраст – оптимальный этап в развитии экологической культуры личности. В этом возрасте ребенок начинает выделять себя из окружающей среды, развивается эмоционально-ценностное отношение к окружающему, формируются основы нравственно-экологических позиций, которые проявляются во взаимодействиях ребенка с природой, а также в его поведении в природе. Благодаря этому появляется возможность формирования экологических знаний у детей, норм и правил взаимодействия с природой, воспитания сопереживания к ней, активности в решении некоторых экологических проблем. Под экологическим образованием мы понимаем непрерывный процесс обучения, воспитания и развития ребенка, направленный на формирование системы знаний и умений, ценностных ориентаций, нравственно-этических и эстетических отношений, обеспечивающих ответственное (осознанно-правильное) отношение к состоянию окружающей среды. Настоящая рабочая программа структурного подразделения ГБОУ СОШ пос. Ленинский «Детский сад «Журавушка» разработана на основе программы «Юный эколог» С.Н. Николаевой и охватывает экологическое воспитание детей со второй младшей до подготовительной группы, т.е. 4 года воспитания и обучения. В ней прослеживается преемственность от одной возрастной группы к другой. Программа направлена на воспитание эмоционально-ценностного, деятельностного отношения детей дошкольного возраста к природе.

Регламентированные занятия не являются основной формой экологического образования. Основное содержание реализуется в условиях самостоятельного получения ребенком информации о явлениях и объектах природы через организацию исследовательской деятельности.

**а) По решению педагогов в парциальную программу С.Н.Николаевой «Юный эколог» введен компонент «Знакомство с флорой и фауной малой родины».**

Для достижения цели определены следующие задачи:

- формировать представление о флоре и фауне родного края;
- содействовать становлению желания у старших дошкольников принимать участие в традициях «Чистый берег», «Посади дерево»;
- развивать чувство гордости;
- воспитывать бережное отношение к природе родного края.

Главные методы: наблюдение, опытно-экспериментальная деятельность, проектирование  
**Целевые ориентиры и принципы организации образовательного процесса**

**Целевые ориентиры:**

- гуманизм как утверждение норм уважения к человеческой личности, доброжелательного и бережного отношения к каждому; исключение принуждения и насилия; - открытость человека изменяющемуся миру;
- самооценность каждого возраста: полнота реализации возможностей ребенка; опора на достижения предыдущего этапа развития - неоправданность как инфантилизации в образовании, так и "забегания вперед";
- индивидуализация образования: способностей, интересов, темпа продвижения ребенка; создание условий для его развития, независимо от уровня исходной подготовленности.

**Принципы организации образовательного процесса:**

- личностно-ориентированное взаимодействие взрослых с детьми;
- предоставление каждому ребенку условий для возможного выбора деятельности, партнера, средств и пр.;
- ориентировка педагогической оценки на относительные показатели детской успешности (сравнение сегодняшних достижений ребенка с его собственными вчерашними достижениями);
- создание образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности;
- доверительное отношение к ребенку, уважение к его личности, доброжелательное внимание к нему;
- поощрение, поддержка инициативы и самостоятельных действий детей;
- учет возможностей ребенка, его интересов, не допуская ощущения его несостоятельности;
- формирование ведущей деятельности как важнейшего фактора развития ребенка;
- опора на игру при формировании учебной деятельности;
- сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и исследовательской, творческой деятельности, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности;
- намеренное создание ситуаций, в которых ребенок достигает успеха.

Условия организации образовательного процесса Организация образовательного процесса предусматривает:

- игровую деятельность (развивающие игры: настольно-печатные, динамические, словесные; театрализованные и режиссерские игры);
- творческие задания, предполагающие организацию разных видов художественно-творческой деятельности детей (изобразительной, музыкально-исполнительской, театрально-игровой, двигательной, речевой);
- экскурсии;
- исследование, экспериментирование (игровое экспериментирование и опыты с предметами и материалами);
- прогулки в природу в разные сезоны (на различные городские и сельские объекты;
- развлечения;
- проектирование решения проблемы;
- познавательные беседы (с использованием разнообразного наглядно-иллюстративного материала, музыкального сопровождения, художественного слова, развивающих игр упражнений, заданий);
- чтение, просмотр познавательной, энциклопедической и художественной литературы;
- трудовую деятельность (труд в природе и хозяйственно-бытовой труд).

**б) Принципы реализации программы.**

- 1) постепенное, в течение года и от возраста к возрасту наращивание объема материала: от рассмотрения 1-2 объектов природы, 1-2 способов их взаимосвязи со средой обитания к последовательному увеличению количества объектов и механизмов их морфофункциональной взаимосвязи с внешними условиями;
- 2) первоочередное использование непосредственного природного окружения, составляющего жизненное пространство детей: систематическое изучение растений и животных зеленой зоны

- детского сада, а затем – объектов природы, которые можно наглядно продемонстрировать;
- 3) постепенное познавательное продвижение детей: от единичных сенсорных впечатлений, от объектов и явлений природы – к многообразию этих впечатлений, конкретным, полноценным представлениям, а затем к обобщению представлений на основе объединения растений и животных в группы по их экологическому сходству;
- 4) широкое использование в работе с детьми разных видов практической деятельности: систематическое включение их в сенсорное обследование объектов и явлений природы, проведение опытов, создание и поддержание необходимых условий для жизни растений и животных зеленой зоны ДОУ, различные виды изобразительности на основе впечатлений о природе, изготовление предметов и игрушек из природного материала;
- 5) подача познавательного материала и организация деятельности с помощью приемов, вызывающих у детей положительные эмоции, переживания, разнообразие чувства, с использованием сказок, сказочных персонажей, различных кукол и игрушек, всех видов игр.

*Методическое обеспечение программы.*

В программе имеются рекомендации по организации педагогического процесса в каждой возрастной группе, а так же распределение материала и организация экологического пространства и эколого-предметной среды. Программа дополнена примерным тематическим планом занятий и организационно - методическими рекомендациями по её реализации.

*Диагностика.* Наряду с тем, что в программе раскрыта технология экологического воспитания, в ней отсутствуют критерии оценки достижений детей. Критерием, показателем зрелости экологического мышления, автор считает самые различные осознанные действия и поступки, направленные на сохранение природы, на защиту ее от разрушения.

Интеграция экологического содержания Программы в воспитательно-образовательном процессе (по всем возрастным группам).

Направление работы	Форма работы	Время проведения	средний возраст
непосредственно образовательная деятельность	Занятия (беседы)	первая половина дня	20 мин. 2 раза в месяц
	Художественное творчество	1-2 раза в месяц	20 мин.
	Чтение художественной литературы	вторая половина дня, по плану	15-20 мин.
	Просмотр познавательных видеофильмов, мультфильмов	по желанию детей	10-15 мин.
Деятельность в ходе режимных моментов	подвижные игры на прогулке	2-3 раза в неделю	8-10 мин.
	наблюдение за погодой	ежедневно	10-15 мин.
	экскурсии	1 экскурсия в 2 месяца	30-40 мин.
	экологическая тропинка	2 раза в месяц	15-20 мин.
Самостоятельная деятельность детей	дидактические игры	по желанию детей	10-15 мин.
	подвижные игры в группе	2-3 раза в неделю	8-10 мин.
	работа с природным материалом	по желанию детей	10-15 мин.
Процесс взаимодействия с семьями	проектная деятельность совместно с родителями	3 проекта в год	-
	конкурсы для детей с родителями	2 раза в год	реализация конкурса 2 месяца
Тематические праздники	праздники в группе	3 раза в год	40 мин.
	праздники общесадовские	2 раза в год	Осень, весна

**Планируемые результаты в средней группе**

**Образовательная область «Познавательное развитие. Экология»**

Дата \_\_\_\_\_ Педагог \_\_\_\_\_

ф а м и л и я и м я р е б е н к а



поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения: развивать интерес к правилам безопасного поведения;

обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, ободрить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые



места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

### 3) В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

### 4) В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений

От 4 лет до 5 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;

воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным

датам;

воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;

развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

3) в сфере трудового воспитания:

формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует

с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.

Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

### **Познавательное развитие.**

От 3 лет до 4 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- 2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- 3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- 4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- 5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет

содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

#### 2) Математические представления:

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

#### 3) Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

#### 4) Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

От 4 лет до 5 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

- 2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- 3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
- 4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
- 5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
- 6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- 7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

- 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

- 2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

- 3) Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

#### 4) Природа:

педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

### **Речевое развитие.**

От 3 лет до 4 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### 1) Формирование словаря:

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

#### 2) Звуковая культура речи:

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

#### 3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

#### 4) Связная речь:

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассмотрении предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

#### 6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котят); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) Связная речь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

От 4 лет до 5 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Развитие словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные,



обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, обрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и

словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

б) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности.

#### 1) Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

#### 2) Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

#### 3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

#### 4) Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинкам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживать инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

### **Художественно-эстетическое развитие.**

От 3 лет до 4 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) изобразительная деятельность:

формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;

формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) конструктивная деятельность: совершенствовать у детей конструктивные умения;

формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) музыкальная деятельность:

развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность:

воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;

формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

б) культурно-досуговая деятельность:

способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;

создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутина, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

#### 1) Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

#### 2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижатия друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

#### 3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально подготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

#### 4) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

### Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

### Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

### 4) Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяк, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

### 5) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты,

длительности, тембра.

### Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в са-

мостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность.

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

От 4 лет до 5 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музеи и тому подобное;

приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

обучать конструированию из бумаги;

приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) музыкальная деятельность:

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей;

воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

поддерживать у детей интерес к пению;

способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5) театрализованная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

б) культурно-досуговая деятельность:

развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;



вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы;

педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

#### 2) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

#### 3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

#### 4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов,

идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

6) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые

представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

### **Физическое развитие.**

От 3 лет до 4 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития: обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности,

формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстоянии 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кружки двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) Активный отдых.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

От 4 лет до 5 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику

выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебежание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные

положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); пере-  
кладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и  
разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; пово-  
роты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны впе-  
ред, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное  
поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание  
ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей  
столе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню;  
захватывание стопами и перекаладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог  
предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе  
(медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее,  
добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в  
комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной  
работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает  
в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимна-  
стики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под  
музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым га-  
лопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и  
вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, прито-  
пывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с  
носки, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений  
в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному,  
по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и  
без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной  
колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте  
переступанием и в движении.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психо-  
физические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает про-  
странственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с не-  
большой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремлен-  
ности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в  
игре).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или  
во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может  
быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся усло-  
вий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске,  
катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворо-  
тами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом»  
и «полуёлочкой».

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик,  
доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет  
представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного  
поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не  
толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми



необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

#### 5) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

#### б) Способы и направления поддержки детской инициативы.

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОО, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

#### б) способы и направления поддержки детской инициативы

##### 3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей;

- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

<b>Образовательная область</b>	<b>Формы поддержки детской инициативы</b>		<b>Приёмы, средства поддержки детской инициативы</b>	
	<i>Совместная образовательная деятельность</i>	<i>Самостоятельная образовательная деятельность</i>	<i>Совместная образовательная деятельность</i>	<i>Самостоятельная образовательная деятельность</i>
«Социально-коммуникативное развитие»	- НОД; - тематические досуги; - театральные постановки, спектакли.	- игры (дидактические, строительные, настольно-печатные, театрализованные, режиссёрские, сюжетно-ролевые); - самостоятельная игровая деятельность и др.	- наблюдение; - беседа; - игровые ситуации; - проблемные ситуации.	Создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности.
«Познавательное развитие»	- НОД; - рассматривание объектов природы, сюжетных картин; - рассматривание картин (пейзаж, натюрморт и т.д.) и составление по ним рассказов; - тематические досуги; - театральные постановки, спектакли; - дидактические игры.	- самостоятельное рассматривание объектов природы, сюжетных картин; - самостоятельное рассматривание картин (пейзаж, натюрморт и т.д.) и составление по ним рассказов.	- наблюдение; - беседа; - игровые ситуации; - проблемные ситуации.	Создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности (создание коллекций, центра экспериментирования и т.д.).

«Речевое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- НОД;</li> <li>- рассматривание объектов природы, сюжетных картин;</li> <li>- рассматривание картин (пейзаж, натюрморт и т.д.) и составление по ним рассказов;</li> <li>- речевые игры и др.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельное рассматривание объектов природы, сюжетных картин;</li> <li>- самостоятельное рассматривание картин (пейзаж, натюрморт и т.д.) и составление по ним рассказов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение;</li> <li>- беседа;</li> <li>- игровые ситуации.</li> </ul>	Создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности (создание библиотеки детской художественной литературы и др.).
«Художественно-образовательное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание картин (пейзаж, натюрморт и т.д.) и составление по ним рассказов;</li> <li>- театральные постановки, спектакли.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- украшение личных предметов;</li> <li>- игры (дидактические, строительные, театрализованные, сюжетно-ролевые);</li> <li>- самостоятельная изобразительная деятельность и др.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение (произведений искусства и др.).</li> </ul>	Создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности.
«Физическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- занятия (физическая культура, ритмика и др.);</li> <li>- изготовление атрибутов для подвижных игр, предметов для игр и др.);</li> <li>- подвижные игры;</li> <li>- спортивные игры;</li> <li>- физминутки;</li> <li>- физдосуги и спортивные праздники;</li> <li>- эстафеты и др.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельное изготовление атрибутов для подвижных игр, предметов для игр и др.);</li> <li>- подвижные игры;</li> <li>- самостоятельные подвижные игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание ситуации для двигательной активности.</li> </ul>	Создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности.

**в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;**

**Перспективный план работы с родителями в разновозрастной группе на 2024-2025 учебный год.**

**Цель:**

Вовлечение детей и родителей в деятельность, направленную на установление доверительных отношений.

### **Задачи:**

1. Создать атмосферу общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада.
2. Создать условия открытости образов в пространстве группы (информация для родителей о предстоящих темах недели, детском продукте, участие родителей в мероприятиях, деятельности, режимных моментах и т.д.)
3. Внедрить в работу нетрадиционные формы взаимодействия с родителями и детьми.

### **Ожидаемый результат:**

1. Между педагогами и родителями установятся доверительные отношения, что приведёт к созданию благоприятного климата для развития детей.
2. У родителей возникнет интерес к процессу воспитания и обучения детей.
3. У детей появится положительная мотивация посещения детского сада.

### **Сентябрь**

1. Оформление родительского уголка.

3. Консультации: «Возрастные особенности детей 4-5 лет»,

3. Памятка родителям: «Создание благоприятной семейной атмосферы»

4. (Дистанционное) родительское собрание: «К новым знаниям в новый учебный год». Цели и задачи на новый учебный год.

Цель: Настроить родителей на плодотворную совместную работу по плану и правилам группы на новый учебный год. Рассмотреть возрастные и индивидуальные особенности детей 4-5 лет; познакомить родителей с задачами и особенностями образовательной работы, задачами дошкольного учреждения на новый учебный год.

Научить родителей наблюдать за ребенком, изучать его, видеть успехи и неудачи, стараться помочь ему развиваться в его собственном темпе; активизировать работу по развитию речи детей через сюжетно-ролевые игры.

### **Октябрь**

1. Папка - передвижка: «Осень пришла!»

2. Консультация: «Необходимость вакцинации против гриппа». Ознакомление родителей с приемами профилактики простудных заболеваний в осенний период.

3. Индивидуальные беседы: «Режим дня и его значение в жизни ребёнка» «Как одевать ребёнка» .

4. «Осенний праздник.»

Цель: Развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных общим коллективом развлечений, воспитывать сплочённость. Способствовать созданию положительных эмоций.

5. Конкурс поделок из овощей, фруктов, семян «Чудеса природы». Привлечь родителей к совместному творчеству, развивать желание участвовать в жизни группы.

### **Ноябрь**

1. Подготовка к празднику «День матери».

Папка – передвижка «День матери», фотовыставка. Поздравление мам.

Цель: Побуждать детей и родителей к совместной подготовке мероприятия. Способствовать созданию положительных эмоций.

2. Консультации: «Культура поведения ребёнка в детском саду, в общественных местах и дома». Дать родителям знания о воспитании у ребёнка культуры поведения.
3. Консультации: «Чем занять ребёнка в выходные», «Развитие мелкой моторики у детей», «Развитие мелкой моторики рук через нетрадиционные техники рисования».
4. Памятки для родителей: «Как отвечать на детские вопросы».
5. Калейдоскоп добрых дел: «Зимняя столовая!» - изготовление родителями и детьми кормушек для птиц.

## **ДЕКАБРЬ**

1. Папка - передвижка «Здравствуй, Зимушка Зима!», «Новый год в детском саду и дома».
2. Консультации: «Безопасный Новый год».
3. Индивидуальные беседы: «Как одевать ребёнка в зимнее время», «Чем занять ребёнка в зимние каникулы».
4. Привлечь родителей к украшению группы к предстоящему празднику дать возможность всем семьям проявить творчество.
5. Новогодний утренник. Развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных общим коллективом развлечений, воспитывать сплочённость.

## **Январь**

1. Наглядный материал для родителей «Праздник Рождество».
2. Консультации: «Показываем детям пример во всём», «Зачем быть вежливым».
3. Беседы: «Осторожно, гололед», «Детское любопытство», «Чем заняться с ребёнком в свободный вечер». «Безопасность ребёнка на улице».  
Цель: Продолжать формировать у детей и родителей заинтересованность и желание в совместной деятельности. Обозначить возможные опасности для ребёнка дошкольного возраста; определить роль родителей в формировании навыков безопасного поведения детей.
4. Консультации: «Где найти витамины зимой», «Двигательная активность, здоровье и развитие ребёнка».
5. Праздник «Старый Новый год». Прощание с елкой. Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу на празднике.
6. Калейдоскоп добрых дел: Снежные постройки на участке детского сада. Воспитывать сплочённость группы, желание поделиться своей радостью, впечатлениями.

## **Февраль**

1. Папка - передвижка: «Цвет, форма и величина в развивающих играх». Дать углубленные знания о математических развивающих играх для родителей.
2. Консультации: «Секреты воспитания вежливого ребёнка». Информировать родителей о важности данного вопроса.
3. Индивидуальные беседы: «Как научить ребёнка любить природу», «Взрослый мир в детских мультфильмах.»
4. Фотогазета «Как мы всей семьёй катались на лыжах, коньках, санках». Зимние виды спорта. Познакомить детей с зимними видами спорта.  
Цель: Развивать у детей и взрослых положительную мотивацию к занятиям физической культурой и спортом, а также потребности в новых знаниях о способах сохранения и укрепления здоровья.
5. Творческая выставка к 23 февраля (рисунки, поделки и т. д., изготовление подарков к 23 февраля).  
Цель: Воспитывать любовь и уважение детей к своим папам, дедушкам, Российской армии.

6. «Поздравляем наших пап»- видеозапись.

### **Март**

1. Творческая выставка детских работ : «Как я маме помогаю», «Моя мама самая красивая». Изготовление подарков к 8 марта.

Цель: Привлечение внимания родителей к детскому творчеству; формирование уважительного отношения к детским работам.

2. Праздник для мам «8 марта!» Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу на празднике.

3. Наглядный материал для родителей: «Весна пришла!», «Осторожно, гололед!», «Внимание, сосульки!»

4. Творческая выставка «Весенние картинки». Привлечь родителей к совместному творчеству, развивать желание участвовать в жизни группы.

5. Индивидуальные беседы: «Как учить стихи дома», «Как правильно одеть ребенка на прогулку весной»

6. Консультации : «Чтение и рассказывание сказок для развития речи ребенка», «Как превратить чтение в удовольствие», «Какие сказки читать детям?»

7. «Огород на подоконнике». Воспитывать интерес к совместной деятельности, уважение к труду, любовь к природе.

### **АПРЕЛЬ**

1. Папка – передвижка: «Книга – лучший друг детей».

Цель: Привлекать родителей и детей к совместным семейным чтениям детской дошкольной литературы, воспитывать любовь к книге.

2. Наглядный материал для родителей: «День космонавтики». Привлечь внимание родителей к информации.

3. Фотогазета «Я и моя семья». Воспитывать любовь и уважение к своим родителям, близким.

4. Консультации: «Пальчиковые игры» «Почему ребенок врет: ложь и фантазия», «Компьютер и телевизор: за и против».

5. Беседы: «Проблемы ребенка в общении», «Болезни грязных рук».

6. О. Б. Ж. Буклет «Пожарная безопасность», «Соблюдайте правила дорожного движения». Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности, правилам дорожного движения.

7. Конкурс поделок: «Пасхальная радость». Воспитывать сплоченность группы, желание поделиться своей радостью, впечатлениями.

### **Май**

1. Родительское собрание. «Успешность ребенка в разных видах деятельности во многом зависит от умения действовать самостоятельно».

Цель: Познакомить родителей с достижениями и успехами их детей; подвести итоги совместной деятельности воспитателя, детей и родителей.

2. Консультации: «Организация совместного семейного отдыха на природе», «Как избежать неприятностей на природе».

3. Индивидуальные беседы : «Режим дня в детском саду на летний период», «Профилактика кишечных инфекций».

4. Папка – передвижка: «Дисциплина на улице – залог безопасности пешеходов». Привлечь родителей к полезной и нужной информации.

**Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

**Модель интегрированного образовательного процесса**





<b>Вид детской деятельности</b>	<b>Формы организации</b>	<b>Способы, методы</b>	<b>Средства</b>
<i>Двигательная</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Утренняя гимнастика;</li> <li>✓ Подвижные игры;</li> <li>✓ Народные подвижные игры;</li> <li>✓ Игровые упражнения;</li> <li>✓ Двигательные паузы;</li> <li>✓ Спортивные пробежки, соревнования, праздники, эстафеты;</li> <li>✓ Физминутки;</li> <li>✓ Образовательная деятельность в спортзале и на воздухе.</li> </ul>	Упражнения, показ, объяснение.	Спортивный зал, игровой участок, спортивное оборудование.
<i>Игровая</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Игровые ситуации;</li> <li>✓ Игры с правилами (дидактические, подвижные, народные);</li> <li>✓ Творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные).</li> </ul>	Показ, объяснение.	Групповая комната, игровое оборудование.
<i>Познавательно-исследовательская</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Наблюдения;</li> <li>✓ Экскурсии;</li> <li>✓ Решение проблемных ситуаций;</li> <li>✓ Экспериментирование;</li> <li>✓ Коллекционирование;</li> <li>✓ Моделирование;</li> <li>✓ Познавательно-исследовательские проекты.</li> </ul>	Показ, создание игровой ситуации, рассказ, демонстрация.	Территория СП, групповая комната, центр песка и воды, экологический центр, центр экспериментирования.
<i>Коммуникативная</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Беседы;</li> <li>✓ Речевые ситуации;</li> <li>✓ Составление рассказов и сказок;</li> <li>✓ Творческие пересказы;</li> <li>✓ Составление и отгадывание загадок;</li> <li>✓ Словесные игры;</li> <li>✓ Настольно-печатные игры с правилами;</li> <li>✓ Сюжетные игры;</li> <li>✓ Ситуативные разговоры;</li> <li>✓ Речевые тренинги;</li> <li>✓ Вопросы.</li> </ul>	Чтение художественной литературы, рассказ, создание ситуации общения.	Набор картин, иллюстраций, проектор, ноутбук, экран, презентации, DVD, телевизор, настольные игры, картинки и т.д.
<i>Музыкальная</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Слушание;</li> <li>✓ Исполнение;</li> <li>✓ Игра на детских музыкальных инструментах;</li> <li>✓ Ритмика и танцы;</li> <li>✓ Музыкальные импровизации;</li> <li>✓ Музыкально-дидактические игры;</li> <li>✓ Подвижные игры с музыкальным сопровождением;</li> <li>✓ Инсценировки, драматизации;</li> <li>✓ Образовательная деятельность в музыкальном зале.</li> </ul>	Слушание музыки, показ, объяснение, упражнение.	Музыкальный зал, фортепиано, детские музыкальные инструменты, музыкальный центр, атрибуты для музыкальных игр и т.д.
<i>Изобразительная</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Аппликация;</li> <li>✓ Рисование;</li> <li>✓ Лепка;</li> <li>✓ Творческие проекты;</li> <li>✓ Мастерские по изготовлению предметов детского творчества.</li> </ul>	Показ, создание игровой ситуации, объяснение.	Центр творчества в группе, набор различных материалов для изобразительной деятельности и т.д.

<i>Восприятие</i> (художественной литературы и фольклора)	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Рассказывание;</li> <li>✓ Чтение;</li> <li>✓ Обсуждение;</li> <li>✓ Разучивание и инсценировка произведений;</li> <li>✓ Игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый, др.).</li> </ul>	Чтение художественной литературы, показ, объяснение.	Книжный центр в группе, библиотека детской художественной литературы.
<i>Конструирование</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Изготовление макетов;</li> <li>✓ Конструктивные игры;</li> <li>✓ Моделирование.</li> </ul>	Показ, создание игровой ситуации, объяснение, демонстрация.	Набор конструктора из разных материалов.
<i>Элементарный бытовой труд</i> (в помещении и на улице) - Самообслуживание	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Поручения (индивидуальные и подгрупповые);</li> <li>✓ Дежурства;</li> <li>✓ Практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты;</li> <li>✓ Совместные (коллективные) действия.</li> </ul>	Показ, объяснение, демонстрация.	Экологический центр, схемы по трудовой деятельности.

### 2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

#### а) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья,

##### Материально-техническое оснащение кабинета логопеда

- **мебель:** столы, стулья в количестве, достаточном для подгруппы детей, шкафы, стеллажи или полки для оборудования.
- **зеркала:** настенное большое зеркало с ширмой, индивидуальные маленькие и средние зеркала по количеству детей.
- **доска.**
- **зонды логопедические; средства для санитарной обработки инструментов.**
- **игрушки.**

##### Учебно-методическое обеспечение

##### Технологии:

- Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, 2016 г.
- Филичева Т.Б, Туманова Т.В, Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНР: Программно-методические рекомендации - М.: Дрофа – 2009.
- Филичева Т.Б, Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. - М.: Айрис – Пресс. - 2007.
- Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6, 6-7 лет: Конспекты фронтальных занятий. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей, подготовительной группе. / Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников» - М.: Издательство Гном . - 2011.
- Ткаченко Т.А. Если дошкольник говорит плохо - М, Просвещение. - 1986.
- Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду: Занятия с детьми 4-5, 6-7 лет с ОНР. - М.:ТЦ Сфера. - 2008.

##### Дидактические материалы для обследования и коррекционной работы

- Пособия и материалы для обследования речи детей.
- Альбомы для обследования и коррекции звукопроизношения, слоговой структуры слов.
- Наборы наглядно-графической символики.

- Пособия по развитию словарного запаса по темам: обобщающие понятия, предмет и части, части тела человека и животных, слова-действия, признаки предметов, слова-антонимы, слова с переносным значением и т.п.
- Пособия по развитию: грамматического строя речи; связной речи; оптико-пространственных ориентировок.
- Пособия по развитию мелкой моторики рук.
- Пособия для развития мышления, внимания, памяти, сенсорного восприятия.
- Дидактические пособия по обучению элементам грамоты, разрезная азбука, схемы слов, контурные, силуэтные, объемные и другие изображения букв, в том числе со смешанными или отсутствующими графическими элементами, рабочие тетради, прописи и т.п.

#### **Логопедическая документация:**

- Индивидуальные речевые карты.
- Рабочая программа (на каждую группу).
- Адаптированная индивидуальная программа развития (на каждого ребенка).
- Тетради для индивидуальных логопедических занятий.
- Планирование индивидуальной и подгрупповой работы по периодам обучения.
- Календарное планирование работы логопеда.
- Тетрадь взаимодействия с воспитателями.
- Диагностические карты состояния речи детей.
- Планирование работы с родителями.
- Планирование работы со специалистами.
- Отчет логопеда о проделанной работе за год.

#### Логопедический кабинет

В кабинете предусмотрено:

- 1 рабочее место для логопеда и стол для работы с детьми.
- В логопедическом кабинете проводятся занятия с детьми 3 лет.
- Помещение кабинета условно поделено на зоны:
  - 1 зона – развитие мелкой моторики и дыхания.
  - 2 зона – коррекция фонетико-фонематического, лексико-грамматического строя речи, слоговой структуры слова.
  - 3 зона – обучение грамоте, расширение словарного запаса, развитие графо-моторных навыков.
  - 4 зона – развитие общей моторики, просодики, темпо-ритмической стороны речи.
  - 5 зона – наглядно-дидактическое и методическое обеспечение учебного процесса.
  - 6 зона – рабочее место учителя-логопеда.

#### **Основными направлениями работы, проводимой в логопедическом кабинете являются:**

- комплексное изучение детей, обследование их речевого психомоторного развития, составление индивидуальных коррекционных программ на каждого ребёнка и перспективного плана работы по данным обследования.
- проведение индивидуальных и подгрупповых занятий, направленных на коррекцию нарушений звукопроизношений, коррекцию нарушений грамматического строя речи, развитие связной речи, расширение словарного запаса и представлений об окружающем мире, коррекцию звуко-слоговой структурой слова, профилактику нарушения чтения и письма, обучение грамоте.
- коррекцию нарушений мелодико-интонационной и темпо-ритмической стороны речи;
- развитие общей и мелкой моторики, дыхания, графических навыков;
- развитие пространственных и временных представлений;
- развитие всех видов памяти, восприятия, мышления;
- развитие конструктивной деятельности;
- консультации родителей.
- консультации воспитателей и специалистов ДОУ.
- ведение документации.

#### **б) механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ**

Разработанная рабочая программа представляет собой интеграцию примерной основной образовательной программы дошкольного образования и специальной образовательной программой. При

написании данной Рабочей Программы был использован опыт работы, представленный в современных технологиях и научно-методических рекомендациях Н.В. Нищевой Н.В. Нищевой Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, Т.А.Ткаченко, С.В. Коноваленко, В.В. Коноваленко, О.С Гомзяк, Т.Ю. Бардышевой и др. Рабочая программа предусматривает интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Планирование работы во всех образовательных областях строится с учетом особенностей речевого и общего развития детей с тяжелой речевой патологией, предполагает комплексное педагогическое воздействие и направлено на полную коррекцию речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

**Основной целью** представленной программы является создание оптимальных условий для эффективного планирования, организации, управления коррекционно-логопедическим процессом в ДООУ в соответствии с ФГОС.

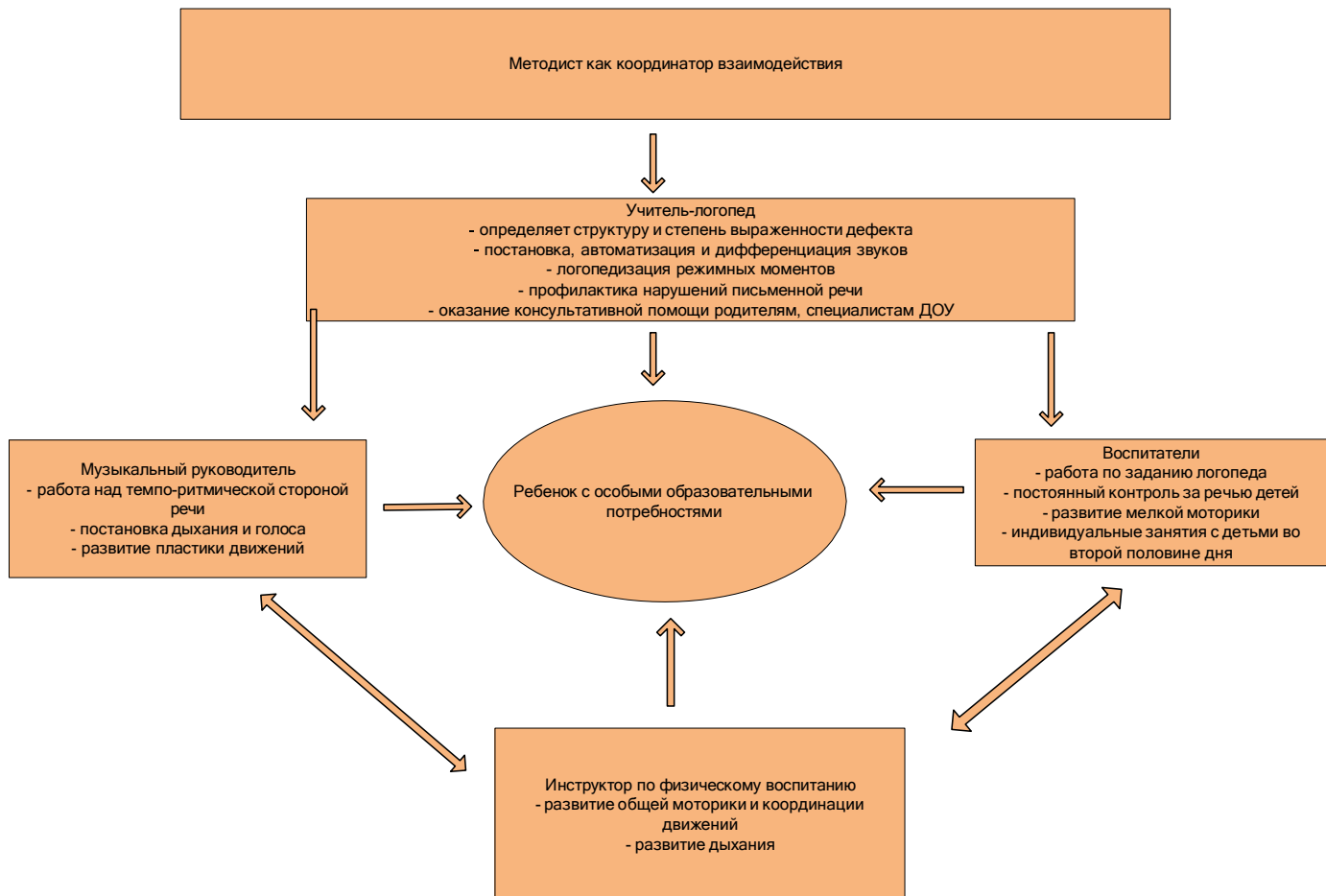
**Ведущей задачей** данной рабочей программы является языковое, эмоционально-нравственное и интеллектуальное развитие детей-логопатов и овладение детьми связной, грамматически правильной речью, фонетической системой родного языка, а также элементами грамоты, что формирует готовность данной группы детей к обучению в общеобразовательной школе, а в дальнейшем, к жизни в современном обществе.

Для реализации основной цели определены **следующие задачи программы:**

- своевременное выявление детей с ОНР и определение их особых образовательных потребностей, обусловленных недостатками в речевом развитии;
- создание условий, способствующих освоению детьми с ОНР программы и их интеграции в ДОО;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОНР с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- разработка и реализация индивидуальных планов коррекционной работы с детьми с ОНР, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в речевом развитии;
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОНР и формированию здорового образа жизни;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ОНР по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Срок реализации данной программы рассчитан на два-три года.

Данная рабочая программа учитывает требования к коррекции всех сторон речи: фонетики, лексики, грамматики, семантики и просодии. Рабочей программой предусматривается необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка, так как логопедическую группу для детей с ОНР посещают дети со второй и третьей группой здоровья, а также имеющие неврологические нарушения. Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами. Это позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников. Для каждой возрастной группы рассчитано оптимальное сочетание индивидуальной и совместной со взрослым деятельности детей, чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности, свободное время для игр и отдыха.



Главная идея программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ОНР, то есть одним из основных принципов Программы является принцип природосообразности. Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с ОНР и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

Программа имеет в своей основе следующие **принципы**:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принципы интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, воспитателя, музыкального руководителя, руководителя физического воспитания и других узких специалистов, если они имеются в ДООУ.

Работой в образовательной области «**Речевое развитие**» руководит учитель-логопед, а другие специалисты планируют свою образовательную деятельность в соответствии с его рекомендациями.

В работе в образовательных областях «**Познавательное развитие**» и «**Социально-коммуникативное развитие**» участвуют воспитатель и учитель-логопед. Логопед помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом особенностей развития детей с ОНР. Воспитатели

организуют работу по формированию у дошкольников целостной картины мира и расширению кругозора, координируют познавательно-исследовательскую деятельность, работают над развитием навыков конструирования и математических представлений, выработкой навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, элементов труда.

В образовательной области «**Художественно-эстетическое развитие**» работой руководят воспитатели и музыкальный руководитель при условии, что другие специалисты подключаются к их работе.

Работу в образовательной области «**Физическая культура**» осуществляют руководитель физического воспитания и воспитатели при обязательном участии остальных педагогов.

Коррекционное направление работы является приоритетным, так как его цель – выравнивание речевого и психофизического развития детей. Программа предусматривает то, что все педагоги должны следить за речью детей-логопатов и закреплять речевые навыки, сформированные учителем логопедом. Все специалисты ДОУ под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Программа строится для детей с ОНР. Впервые теоретическое обоснование общего недоразвития речи было сформулировано группой ученых АПН СССР под руководством Р. Е. Левиной, выделены и описаны категории данной группы детей.

Речевую группу «Общее недоразвитие детей» составляют дети с расстройствами, при которых нарушено формирование всех компонентов речевой системы: фонетики, лексики, грамматики, относящихся к ее звуковой и смысловой стороне при нормальном слухе и интеллекте. Общее недоразвитие речи в чистом виде (без нарушения нервно-психической деятельности) встречается крайне редко. У основной массы данной группы детей имеются как психоневрологические, так и соматические проблемы.

Неполноценная речевая деятельность накладывает отпечаток на формирование сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой среды. Связь между речевым нарушением и другими сторонами психического развития обуславливает специфические особенности развития мышления.

Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

Первичная патология речи тормозит формирование потенциально сохранных умственных способностей, препятствуя формированию речевого интеллекта. У детей этой группы отмечаются недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительно сохранной логической снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Дети забывают сложные задания и последовательность их выполнения. Наблюдается недостаточная координация пальцев кисти руки, недоразвитие мелкой моторики в целом. Ребенок с ОНР начинает говорить позднее ровесников, отмечаются скудный запас слов, аграмматизм, дефекты произношения и фонемобразования. Речевое недоразвитие может быть выражено в разной степени: от полного отсутствия речи или лепета до развернутого ее состояния, но с элементами фонетического и лексико-грамматического недоразвития. Общее недоразвитие речи подразделяется на три уровня:

### **I уровень**

1. Активный словарь находится в зачаточном состоянии. Он состоит из звукоподражаний, лепета и лишь небольшого количества общеупотребительных слов, значения которых неустойчивы и недифференцированы.
2. Пассивный словарь шире активного, однако, понимание вне ситуации весьма ограничено. Фразовая речь почти полностью отсутствует.
3. Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова еще не сформирована. Дети находятся на уровне лепетной речи, нуждаются в большой подготовительной работе: в установлении контакта с ребенком, развитии зрительного и слухового восприятия и памяти, умения ориентироваться в пространстве, мелкой моторики рук.

### **II уровень**

Речевые возможности детей значительно возрастают. Общение осуществляется не только с помощью жестов, сопровождаемых лепетными обрывками слов, но и посредством достаточно постоянных, хотя и очень искаженных в фонематическом и грамматическом отношении речевых средств.

1. Активный словарь расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и обогащается некоторыми прилагательными (качественными) и наречиями.

2. Речь пополняется отдельными формами словоизменения. Наблюдаются попытки детей изменить имена существительные по родам, числам и падежам, глаголы – по временам, но это не всегда удается.
3. Дети начинают использовать фразы.
4. Улучшается понимание речи, расширяется активный и пассивный словарь, возникает осмысление некоторых простых грамматических форм.
5. Произношение звуков и слов очень нарушено. Дети еще не подготовлены к овладению звуковым анализом и синтезом.

### **III уровень**

1. На фоне сравнительно развернутой речи отмечаются неточности в употреблении обиходной лексики. В активном словаре детей преобладают имена существительные и глаголы. Мало слов, характеризующих качество, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. Большое количество ошибок наблюдается в использовании простых предлогов на фоне отсутствия в речи их сложных видов.
2. Присутствует недостаточная сформированность грамматических форм языка: ошибки в падежных окончаниях, смешение временных и видовых форм глаголов, ошибки в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются.
3. В активной речи употребляются преимущественно простые предложения без второстепенных членов. Имеются большие затруднения в построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.
4. У большинства детей еще сохраняются недостатки произношения звуков и нарушение слоговой структуры слова, что создает большие трудности в овладении звуковым анализом и синтезом.
5. Понимание обиходной речи в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, нетвердое овладение многими грамматическими формами.

### **Ожидаемые результаты реализации программы**

Главной идеей рабочей программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ОНР. Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка.

- Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слоговой структуры слова, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.
- Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.
- Ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.
- Ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.
- Ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.
- Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.
- Ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности.
- Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям.
- У ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

## **в) использование специальных образовательных программ и методов специальных методических пособий и дидактических материалов**

### **Формы реализации Рабочей Программы в условиях ФГОС**

- ❖ Непосредственно-образовательная деятельность (занятие) - одна из основных форм организации работы с детьми-логопатами при условии максимального использования игровых форм и приемов в рамках каждого занятия. Виды занятий: фронтальные (групповые), подгрупповые (3-5 человек) и индивидуальные. Планирование разделено на три периода обучения. Продолжительность непосредственно-образовательной деятельности в средней группе составляет 20 мин, в старшей группе составляет 25 минут, в подготовительной группе 30 минут. Фронтальная непосредственно-образовательная деятельность с двумя подгруппами в старшей группе и со всей группой в подготовительной, планируется пять раз в неделю, проводится в утренние часы. Во второй половине дня также выделяется время на коррекционную работу воспитателя с подгруппой или отдельными детьми по заданию логопеда.
- ❖ Игра – ведущий вид деятельности дошкольников, основная форма реализации программы при организации коммуникативной деятельности. Виды игр: сюжетная игра, игра с правилами, подвижная игра, театрализованная игра, дидактическая.
- ❖ Игровая ситуация – форма работы, направленная на приобретение ребенком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.
- ❖ Проект – это создание педагогом таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно с взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путем, анализировать его и преобразовывать.
- ❖ Беседы, загадки, рассказывание, разговор.
- ❖ Викторины и конкурсы – своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается активное участие детей.

### **Методы реализации Рабочей Программы в условиях ФГОС**

- ❖ Методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др.).
- ❖ Методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (метод приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации).
- ❖ Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.).
- ❖ Информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы логопеда или детей, чтение).
- ❖ Репродуктивный метод – создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца логопеда, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель).
- ❖ Эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях).
- ❖ Исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций и опытов (творческие задания, опыты).

### **Средства реализации Рабочей Программы в условиях ФГОС**

- ❖ Демонстрационные и раздаточные.



- ❖ Визуальные, аудиальные, аудиовизуальные.
- ❖ Естественные и искусственные.
- ❖ Реальные и виртуальные.

#### **Средства, направленные на развитие деятельности детей**

- ❖ Игровой деятельности: игры, игрушки.
- ❖ Коммуникативной деятельности: дидактический материал.
- ❖ Чтения художественной литературы: книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал.
- ❖ Познавательно-исследовательской деятельности: натуральные предметы, образно-символический материал, в том числе макеты, карты, схемы, модели, картины и др.

#### **Особенности психолого-педагогической работы воспитателя в группе с детьми с ОНР**

В задачу воспитателя детского сада логопедической группы для детей с нарушениями речи входит обязательное выполнение требований примерной образовательной программы, а также решения коррекционных задач в соответствии с программой логопедической работы, направленных на устранение недостатков в сенсорной, аффективно-волевой, интеллектуальной сферах, обусловленных особенностями речевого дефекта. При этом воспитатель направляет свое внимание не только на коррекцию имеющихся отклонений в умственном и физическом развитии, но и на дальнейшее развитие и совершенствование деятельности сохранных анализаторов.

Компенсация речевого недоразвития ребенка, его социальная адаптация и подготовка к дальнейшему обучению в школе диктуют необходимость овладения теми же видами деятельности, которые предусмотрены примерной образовательной программой массового детского сада.

В процессе овладения этими видами деятельности воспитатель должен учитывать индивидуально-типологические особенности детей с нарушениями речи, способствовать развитию восприятия, мнестических процессов, мотивации, доступных форм мышления.

Особое внимание должно уделяться развитию познавательных интересов детей. При этом необходимо учитывать своеобразное отставание в формировании познавательной активности, которое складывается у детей под влиянием речевого нарушения, сужения коммуникативных контактов с окружающими, неправильных приемов семейного воспитания и других причин.

Воспитатель должен уметь создать доброжелательную обстановку в детском коллективе, укрепить веры в собственные возможности, снять отрицательные переживания, связанные с речевой неполноценностью, формировать интерес к различной образовательной деятельности. Реализация указанных задач возможна на основе хороших знаний возрастных и индивидуальных психофизиологических особенностей детей.

Воспитатель должен уметь анализировать различные негативные проявления поведения ребенка, вовремя замечать признаки агрессивности, конфликтности или повышенной утомляемости, истощаемости, пассивности и вялости, в связи с этим предъявлять различные требования, осуществляя личностно ориентированный подход к речи и поведению ребенка. Правильно организованное психолого-педагогическое воздействие воспитателя в значительном большинстве случаев предупреждает появление стойких нежелательных отклонений в поведении, формирует в группе коллективные, социально приемлемые отношения.

В задачу воспитателя входит повседневное наблюдение за состоянием речевой деятельности детей в каждом периоде коррекционного процесса, контроль за их речевой активностью, за правильным употреблением в речи тех звуков, лексико-грамматических конструкций, словоформ, которые были сформированы и закреплены в процессе логопедической образовательной деятельности.

Работа воспитателя по развитию речи теснейшим образом коррелирует с деятельностью логопеда. Например, в процессе обучения рисованию у детей формируется первичное представление о названиях основных цветов и их оттенков. Впоследствии на своих занятиях логопед учит детей правильному согласованию качественных прилагательных (названий цветов) с именами существительными. Аналогичным образом происходит и усвоение элементарных математических представлений: воспитатель учит детей считать, определять простые категории величины предметов, а логопед формирует навыки правильного грамматического оформления сочетаний существительных с числительными. Наряду с этим воспитатель уделяет большое внимание развитию у детей мелкой моторики. Этому могут способствовать игры с мелкими предметами, складывание мозаик и пазлов, игры с песком и водой, а также тренировочные упражнения с предметами, имеющими шнуровку,

пуговицы, молнии и т.п. Реализуя вышеперечисленные направления работы, важно помнить о необходимости постоянного поощрения деятельности детей, имеющих такое сложное нарушение, как ОНР.

### **Взаимодействие с семьями воспитанников**

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется, прежде всего, в семье и семейных отношениях. В дошкольных учреждениях создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы в каждой группе ДОУ.

В логопедической группе учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме и еженедельно по пятницам в письменной форме в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей — как в речевом развитии.

Методические рекомендации, данные в тетрадях, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят дошкольнику возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. Задания в тетрадях подобраны логопедом в соответствии с изучаемыми в логопедических группах детского сада лексическими темами и требованиями программы.

Для детей старшей логопедической группы родители должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации. Работа с детьми седьмого года жизни строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе.

На эти особенности организации домашних занятий с детьми каждой возрастной группы родителей должен нацеливать логопед на своих консультативных приемах, в материалах на стендах и в папках «Советы логопеда».

**г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.**

### **Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми от 4 до 5 лет.**

<b>Период</b>	<b>Основное содержание коррекционно-развивающей работы</b>
<b>I</b> период Сентябрь, октябрь, ноябрь	<p><b>Звукопроизношение</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Уточнить произношение гласных звуков, а также согласных [б], [п], [м], [н], [д], [т], [г], [к], [х], [в], [ф] и их мягких вариантов.</li> <li>2. Отработать чистое произношение в звукоподражаниях: ко-ко-ко, ку-ку, га-га-га, гав-гав и т. д.</li> <li>3. С помощью упражнений общей артикуляционной гимнастики, артикуляционного массажа и специальной артикуляционной гимнастики начать подготовку артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции свистящих звуков</li> </ol> <p><b>Работа над слоговой структурой слова</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнять детей в различении на слух длинных и коротких слов (мак — погремущка, кот — велосипед, дом — черепаха).</li> <li>2. Учить детей передавать ритмический рисунок слова.</li> </ol>

3. Работать над двусложными, а потом над трехсложными словами из открытых слогов (дыня, мука, батоны, вагоны).

#### **Развитие навыков звукового анализа и синтеза**

1. Учить детей выделять из ряда звуков гласные звуки [а], [у].

2. Упражнять детей в анализе и синтезе на слух слияний гласных звуков: [ау], [уа].

3. Учить выделять начальные ударные гласные [а], [у] в словах, различать слова с начальными ударными [а], [у].

#### **Развитие общих речевых навыков**

1. Начать работу по формированию правильного физиологического и речевого дыхания.

2. Формировать мягкую атаку голоса при произнесении гласных. Работать над плавностью речи.

3. Учить детей изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом.

4. Выработать правильный темп речи.

5. Работать над четкостью дикции.

6. Начать работу над интонационной выразительностью речи. Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации. Следить за соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов — выразительных речевых средств в игре и в ролевом поведении детей.

#### **Лексика**

Лексические темы

Сентябрь

4-я неделя — «Осень». («Названия деревьев», «Дикие животные осенью».)

Октябрь

1-я неделя — «Огород». («Овощи», «Домашние животные осенью».)

2-я неделя — «Сад». «Фрукты».

3-я неделя — «Лес». «Грибы и лесные ягоды».

4-я неделя — «Игрушки».

Ноябрь

1-я неделя — «Одежда».

2-я неделя — «Обувь».

3-я неделя — «Квартира», «Мебель».

4-я неделя — «Кухня», «Посуда».

1. Обобщить первичные представления детей об осени по существенным признакам сезона: состоянию погоды и основным осенним погодным явлениям. Вести в речь наречия, обозначающие состояния погоды: солнечно, пасмурно, дождливо, ветрено.

Вести в речь прилагательные хмурый, дождливый.

2. Учить детей узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов.

Вести в словарь существительные — названия деревьев: береза, рябина, дуб, клен, ель.

3. Расширить представления детей об овощах и фруктах (цвет, размер, запах, вкус).

Вести в словарь существительные — названия овощей и фруктов: помидор, огурец, лук, морковь, капуста, яблоко, груша, слива, лимон, апельсин.

	<p>4. Конкретизировать представления детей о диких животных осенью, о подготовке зверей к зимовке (изменение цвета и характера шерсти, утепление жилища).</p> <p>Ввести в словарь существительные — названия животных: медведь, лиса, еж, заяц, белка; корова, лошадь, кошка, собака. »</p> <p>5. Закрепить в речи детей существительные с обобщающим значением: игрушки, обувь, одежда, посуда, мебель.</p> <p>Ввести в словарь следующие существительные: мяч, машинка, кубики, кукла, мишка; тапки, туфли, ботинки, кроссовки, сапожки; платье, брюки, рубашка, кофта, шорты; чайник, кастрюля, чашка, тарелка, ложка; шкаф, стол, стул, кровать, диван.</p> <p>6. Ввести в словарь прилагательные — названия цвета: красный, желтый, зеленый.</p> <p>Подвести детей к пониманию того, что цвет может передавать настроение.</p> <p>7. Создавать ситуации для обогащения словаря в различных видах деятельности, опираясь на зрительный анализ (связь «образ — слово»).</p> <p><b>Развитие грамматического строя речи</b></p> <p>1. Учить детей употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа — названия овощей, фруктов, грибов, деревьев, игрушек, предметов одежды, обуви, посуды, мебели.</p> <p>2. Упражнять детей в употреблении формы множественного числа имен существительных в родительном падеже (яблок, чашек, платьев, мячей).</p> <p>3. Учить согласовывать слова в предложении в роде, числе, падеже.</p> <p>4. Закрепить в речи простые предлоги: на — с, в — из.</p> <p>5. Учить детей образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами: -ик, -чик, -ечк-, -очк-, -еньк-, -оньк-.</p> <p><b>Обучение связной речи</b></p> <p>1. Развивать умение вслушиваться в обращенную речь.</p> <p>2. Развивать диалогическую речь. Стимулировать речевые реакции. Учить отвечать на вопросы предложениями из 2—3 слов: — Кто это? — Это кот. — Что ты видишь? — Я вижу дом. — Где книга? — Книга на столе.</p> <p>3. Учить детей составлять простые предложения из 2—3 слов (по демонстрации действия и по картинке).</p> <p>4. Учить детей повторять за взрослыми рассказы-описания, загадки-описания из 2—3 предложений об овощах, фруктах, грибах, диких и домашних животных, игрушках, предметах одежды, обуви, посуды, мебели.</p>
<p>II период декабрь, январь, февраль, март</p>	<p><b>Звукопроизношение</b></p> <p>1. Продолжить подготовку артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции звуков всех групп в процессе выполнения общей артикуляционной гимнастики и артикуляционного массажа.</p> <p>2. Сформировать правильную артикуляцию свистящих звуков и начать их автоматизацию.</p> <p>3. Закрепить в речи чистое произношение гласных и наиболее легких согласных звуков: [б], [и], [м], [н], [д], [т], [г]. [к], [х], [в], [ф] и их мягких вариантов.</p> <p><b>Работа над слоговой структурой слова</b></p> <p>1. Упражнять детей в передаче ритмического рисунка слова.</p> <p>2. Работать над односложными словами из закрытого слога.</p> <p><b>Развитие навыков звукового анализа и синтеза</b></p>

1. Закрепить умение различать на слух слова с начальными ударными звуками [а], [у].
2. Учить детей выделять из ряда звуков гласные |о|, |и|.
3. Упражнять детей в анализе и синтезе на слух слияний гласных звуков: [ои], [ио|, |ао], [оа], [уо], [оу], [иу|, |уи].
4. Учить детей выделять начальные ударные звуки |у|, [о] в словах и различать слова с начальными ударными звуками |а|, [у], [и], [о].

#### **Развитие общих речевых навыков**

1. Продолжить работу по формированию правильного физиологического и речевого дыхания.
2. Работать над плавностью речи и мягкостью голоса.
3. Закрепить умение изменять силу голоса, учить детей говорить тише, громче.
4. Продолжить работу над темпом речи.
5. Совершенствовать интонационную выразительность речи.
6. Стимулировать, развивать и поддерживать игры, развивающие голос, интонацию.

#### **Лексика**

Лексические темы

Декабрь

- 1-я неделя — «Зима».
- 2-я неделя — «Зимующие птицы».
- 3-я неделя — «Комнатные растения».
- 4-я неделя — «Новогодний праздник».

Январь

- 2-я неделя — «Домашние птицы».
- 3-я неделя — «Домашние животные и их детеныши».
- 4-я неделя — «Дикие животные и их детеныши».

Февраль

- 1-я неделя — «Профессии. Продавец».
- 2-я неделя — «Профессии. Почтальон».
- 3-я неделя — «Транспорт».
- 4-я неделя — «Профессии на транспорте».

1. Обобщить и расширить представления детей о явлениях неживой природы зимой.

Ввести в речь существительные: мороз, метель, снегопад, сугроб. Ввести в речь прилагательные: белый, снежный, пушистый. Закрепить знание белого цвета.

2. Расширить представления о разнообразии птиц и об их общих признаках.

Ввести в речь существительные — названия зимующих птиц: сорока, ворона, воробей, снегирь, синица.

Ввести в словарь существительные — названия домашних птиц: петух, курица, цыплята, гусь, гусыня, гусята, утка, утята.

3. Учить различать и называть комнатные растения по признакам внешнего вида (листьям, характеру расположения стеблей, размеру).

Ввести в словарь существительные — названия комнатных растений: толстянка, розан, герань, кактус.

	<p>4. Уточнить представления об образе жизни диких и домашних животных зимой. Учить устанавливать простейшие связи между зимними условиями и особенностями поведения зверей. Ввести в речь детей глаголы, обозначающие способы передвижения животных: ходят, бегают, прыгают, скачут.</p> <p>5. Расширить представления детей о новогоднем празднике. Закрепить в речи существительные: карнавал, хоровод, гирлянда, украшения, Снегурочка.</p> <p>6. Привлечь внимание детей к труду взрослых, его общественному значению. Дать детям представление о профессиях продавца, почтальона, шофера, водителя, летчика, машиниста.</p> <p>Ввести в словарь глаголы, обозначающие трудовые действия: продает, разносит, водит, управляет.</p> <p><b>Развитие грамматического строя речи</b></p> <p>1. Закрепить умение согласовывать слова в предложении в роде, числе, падеже.</p> <p>2. Закрепить в речи простые предлоги: на — с, в — из, по.</p> <p>3. Упражнять детей в употреблении существительных с суффиксами: -енок, -енок, -ам, -ят.</p> <p>4. Упражнять детей в употреблении некоторых относительных прилагательных: стеклянный, бумажный, резиновый.</p> <p><b>Обучение связной речи</b></p> <p>1. Заниматься совершенствованием диалогической речи. Закрепить умение отвечать на вопросы предложениями из 2—3 слов. Поддерживать и развивать активную позицию ребенка в диалоге.</p> <p>2. Закрепить умение строить предложения из 2—3 слов по демонстрации действий и по картинке.</p> <p>3. Закрепить умение повторять рассказ из 2—3 предложений. Упражнять детей в составлении рассказов-описаний и загадок-описаний о зимующих и домашних птицах, диких и домашних животных.</p> <p>4. Учить детей пересказывать тексты из 2—3 простых предложений.</p> <p><b>Грамота</b></p> <p>1. Познакомить детей с гласными буквами А, У, О, И.</p> <p>2. Упражнять детей в составлении букв из палочек или выкладывании из шну- рочка, в лепке букв из пластилина, в вырезании их из бумаги, в «рисовании» букв в воздухе.</p> <p>3. Дать детям представление о том, чем звук отличается от буквы.</p> <p>4. Упражнять детей в составлении и чтении слияний гласных АУ, УА, ОИ, ИО, ИА, АИ, УО, ОУ, ИУ, УИ.</p>
<p>III период апрель, май, июнь</p>	<p><b>Звукопроизношение</b></p> <p>1. Завершить работу по подготовке артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции всех групп звуков.</p> <p>2. Завершить процесс автоматизации свистящих звуков в речи у всех детей.</p> <p>3. Начать формирование правильной артикуляции шипящих звуков и звука [р].</p> <p><b>Работа над слоговой структурой слова</b></p> <p>1. Закрепить умение передавать ритмический рисунок слова.</p> <p>2. Работать над двусложными словами с закрытым слогом (бидон, вагон) и двусложными словами со стечением согласных в начале, середине, конце (стена, па- ста, аист).</p> <p><b>Развитие навыков звукового анализа и синтеза</b></p>

1. Закрепить умение различать на слух слова с начальными ударными гласными [a], [y], [o], [и].
2. Упражнять детей в выделении звуков [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков.
3. Учить выделять конечные, а затем начальные согласные 1т1 [п| [н], 1м], [к] в словах.
4. Упражнять детей в анализе и синтезе обратных слогов: ап, оп, уп, ип; ам, от, ут, ит; ак, ок, ук, ик и т.д., а затем и прямых слогов: та, то, ту, ти и т.д.
5. Дать детям представление о гласном и согласном звуках их различиях.
6. Учить детей подбирать слова на заданный согласный звук.

### **Развитие общих речевых навыков**

1. Продолжать работу по формированию правильного физиологического и речевого дыхания.
2. Работать над плавностью речи.
3. Отрабатывать четкость дикции и интонационную выразительность речи.

### **Лексика**

Лексические темы

Март

- 1-я неделя — «Весна».
- 2-я неделя — «Мамин праздник», «Профессии наших мам».
- 3-я неделя — «Первые весенние цветы».
- 4-я неделя — «Цветущие комнатные растения».

Апрель

- 1-я неделя — «Дикие животные весной».
- 2-я неделя — «Домашние животные весной».
- 3-я неделя — «Птицы прилетели».
- 4-я неделя — «Насекомые».

Май

- 1-я неделя — «Рыбки в аквариуме».
- 2-я неделя — «Наш город», «Моя улица».
- 3-я неделя — «Правила дорожного движения».
- 4-я неделя — «Лето», «Цветы на лугу».

1. Уточнить представления о признаках весны (изменение цвета неба, таяние снега, оттепель, солнечные лучи, проталинки, сосульки, появление травы). Ввести в речь существительные: оттепель, проталинка, сосулька. Ввести в речь прилагательные: синий, голубой, прозрачный.

Закрепить знание синего и голубого цветов, умение различать их.

2. Познакомить детей с первыми весенними цветами: мимозой, подснежниками, мать-и-мачехой. Ввести названия этих цветов в словарь.

3. Дать детям представление о профессиях мам. Закрепить в речи глаголы, обозначающие трудовые действия.

4. Познакомить детей с цветущими комнатными растениями. На их примере уточнить представления о биологических процессах в природе. Ввести в словарь существительные — названия цветущих комнатных растений: бегония, фиалка.

5. Расширить представления о жизни диких животных весной (выход из нор, появление детенышей, забота о них, воспитание).

Закрепить в речи названия животных и их детенышей.

6. Расширить представления о жизни домашних животных весной, о труде людей по уходу за домашними животными.

<p>Закрепить в речи названия домашних животных и их детенышей; глаголы, обозначающие трудовые действия: кормить, поить, чистить, ухаживать.</p> <p>7. Расширить представления о птицах, их образе жизни; установить связь между изменением природных условий и прилетом птиц.</p> <p>Ввести в речь существительные: стая, гнездо, скворец, грач, ласточка.</p> <p>8. Дать представление о жизни насекомых. Учить различать их. Ввести в речь существительные: жук, бабочка, пчела, шмель, муравей, оса, божья коровка.</p> <p>9. Расширить представления детей об аквариумных рыбках, научить узнавать рыбку по характерным признакам.</p> <p>Ввести в словарь названия рыбок: золотая рыбка, гуппи, меченосец.</p> <p>10. Закрепить знания детей о правилах дорожного движения. Ввести в словарь существительные: переход, светофор.</p> <p>11. Расширить представления детей о родном городе. Ввести в речь названия родного города и улицы, на которой живет ребенок.</p> <p>12. Обобщать представления детей о лете и летних явлениях в природе.</p> <p>Ввести в словарь существительные: гроза, радуга, молния, солнцепек.</p> <p>13. Расширить представления детей о дикорастущих цветущих растениях.</p> <p>Ввести в речь существительные: колокольчик, ромашка, мак, василек, лютик.</p> <p>Закрепить в речи прилагательные, обозначающие цвета: белый, красный, желтый, зеленый, синий, голубой.</p> <p><b>Развитие грамматического строя речи</b></p> <p>1. Закрепить в речи все пройденные предлоги: на, с, в, из, по.</p> <p>2. Продолжить работу над умением согласовывать слова в предложении в роде, числе, падеже.</p> <p>3. Учить употреблять в речи формы повелительного наклонения глаголов: идти, лежать, бежать.</p> <p>4. Учить употреблять существительные с суффиксами -енок, -енок в форме родительного падежа множественного числа: лисят, волчат и т.д.</p> <p><b>Обучение связной речи</b></p> <p>1. Закрепить умение составлять предложения из трех слов.</p> <p>2. Продолжать упражнять детей в пересказе текстов из 2—3 предложений.</p> <p>3. Учить детей составлять рассказы из 3 предложений о предмете и по картинке, сначала предметной, а потом сюжетной.</p> <p>4. Учить детей поддерживать беседу: задавать вопросы и правильно отвечать на них.</p> <p>5. Поддерживать общение между детьми, учить детей выслушивать друг друга до конца.</p> <p><b>Грамота</b></p> <p>1. Закрепить знание детьми гласных букв А, У, О, И; умение читать слияния гласных.</p> <p>2. Познакомить детей с согласными буквами Т, П, Н, М, К.</p> <p>3. Упражнять детей в выкладывании данных букв из палочек, в лепке из пластилина, вырезывании, «рисовании» в воздухе.</p> <p>4. Упражнять детей сначала в чтении закрытых слогов типа: ап, ук, от; потом в чтении открытых слогов типа: пи, ко, та, му, ни.</p> <p>5. Учить детей читать слова:</p> <p>кот кит кок ком ток мок мак как</p>
--



<p>мама папа пума мука кума нота 6. Упражнять детей в узнавании пройденных букв, изображенных с недостающим элементом. 7. Упражнять в нахождении правильно изображенных букв в ряду, состоящем из правильно и зеркально написанных букв.</p>
--

Начало учебного года начинается с комплексного обследования речи и связанных с ней неречевых психических процессов детей, зачисленных в логопедическую группу, которое длится весь сентябрь. Правильно организованное коррекционное обучение и воспитание детей дошкольного возраста в условиях специальных логопедических групп комбинированного детского сада строится на всестороннем обследовании их речевых и неречевых процессов, сенсомоторной сферы, интеллектуального развития, а также личностных особенностей и социального окружения. При изучении детей старшего дошкольного возраста учитываются следующие принципы: онтогенетический, этиопатогенетический (учет симптоматики речевой аномалии), деятельностный (учет ведущей возрастной деятельности), взаимосвязь речевого и общего психического развития.

В процессе обследования логопед выявляет объем речевых навыков у ребенка с речевой аномалией, сопоставляет его с возрастными нормативами, а также с уровнем психического развития, определяет соотношение дефекта и компенсаторного фона, речевой и коммуникативной активности и других видов психической деятельности. При выявлении речевых дефектов логопед анализирует взаимодействие между процессом овладения звуковой стороной речи, развитием лексического запаса и грамматического строя, определяет соотношение развития экспрессивной и импрессивной речи ребенка, выявляет компенсаторную роль сохранных звеньев речевой функции, сопоставляет уровень развития языковых средств с их активным использованием в речевом общении.

### **Учебный план коррекционно-развивающей работы в средней группе.**

Виды занятий	ОНР у детей 5-го года жизни		
	Всего занятий в год	Подгрупповые занятия	Индивидуальные занятия
Формирование звукопроизношения	56		56 (2 р.в нед. по 20 мин)
Логопедическое занятие (Развитие лексико-грамматических категорий и связной речи. Автоматизация поставленных звуков в свободной речи.)	56	56 (2 р.в нед. по 20 мин)	
Развитие фонетико-фонематических представлений и обучение элементам грамоты	56	56 (2 р.в нед. по 20 мин)	
Всего занятий в год	168	112	56
Количество часов	56ч. 00 мин.	37 ч.30 мин.	19 ч.40 мин.

## **2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность**

В ходе осуществления воспитательно-образовательного процесса предполагается решение задач в связи с его особенностями:

### **1. Национально-этнокультурными:**

- осуществлять образовательный процесс на русском языке;
- знакомить дошкольников со сказками, костюмами, традициями, промыслами народов Поволжья: мордва, чуваша, марийцы и т.д., русского народа в целом.

### **2. Демографическими:**

В соответствии с Указом Президента РФ от 01.06.12 г. № 761 «О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы» детский сад стремиться:

- реализовать основополагающее право каждого ребёнка жить и воспитываться в семье;
- защищать права каждого ребёнка;
- максимально реализовать потенциал каждого ребёнка;
- сберегать здоровье каждого ребёнка;
- оказывать помощь, ориентированную на развитие внутренних ресурсов семьи;
- уделять особое внимание уязвимым категориям детей.

Согласно ст. III п. 2 настоящего ухода детский сад преследует цель по обеспечению доступности качественного дошкольного образования, по реализации прав детей различных категорий на получение общедоступного образования. Детский сад ведёт политику по ликвидации дефицита свободных мест. В детском саду воспитываются дети из многодетных семей (16 семей).

### **3. Климатическими:**

Самарская область находится в средней полосе России. В ландшафте Самарской области преобладает равнина. Большую часть области занимают степи. Через Самарскую область протекает великая русская река Волга. Климат Самарской области – континентальный, при котором ярко выражены времена года: зима, весна, лето, осень. Центральным городом области является город Самара. Красноармейский район находится на юго-западе Самарской области. Центром района является с. Красноармейское. Село расположилось на берегу реки Сухая Вязовка. Климат Красноармейского района соответствует климату Самарской области.

Исходя из этого, детский сад ставит перед собой следующие цели и задачи :

- разделить режим работы на холодный период ( с 01.09. по 31.05) и тёплый (01.06 по 31.08)
- за летний период укрепить и оздоровить организм ребёнка;
- вести работу с учётом климатических факторов.

**2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.**

<i>Направление развития</i>	<i>Наименование парциальной или авторской программы</i>	<i>Авторы</i>	<i>Выходные данные</i>	<i>Рецензенты</i>	<i>Краткая характеристика программы</i>
Познавательное	«Юный эколог»	Николаева С.Н.	Москва: Мозаика-Синтез, 2010	Одобрено Министерством образования Российской Федерации	<p><u>Основным содержанием экологического воспитания</u> является формирование у ребенка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его и с которыми он знакомится в дошкольном детстве.</p> <p><u>В программе представлено семь разделов. Первый раздел</u> – это элементарные сведения о мироздании, неживой природе Земли и ее значении в жизни живых существ. <b>Следующие два</b> посвящены раскрытию взаимосвязи растений и животных со средой обитания. <b>Четвертый</b> прослеживает роль среды обитания в процессе онтогенеза – роста и развития отдельных видов растений и высших животных. <b>В пятом</b> раскрываются взаимосвязи внутри сообществ, жизнь которых дети могут наблюдать. Подразделы, отмеченные звездочкой, изучать с детьми необязательно, они могут быть полезны педагогу в качестве дополнительного материала. <b>Шестой</b> раздел показывает разные формы взаимодействия человека с природой. Особое (оздоровительное) значение имеет первый пункт, в котором рассматриваются потребности людей (детей) как живых существ и вытекающие отсюда требования к окружающей среде. <b>В седьмом разделе</b> даны общие рекомендации к распределению материала по возрастам.</p>

### 2.2.3. Сложившиеся традиции Организации или Группы

#### Организация непосредственно образовательной деятельности

Непосредственная образовательная деятельность в дошкольном отделении начинается с 9.00 часов (1 младшая группа 8.40 часов).

Сетка непосредственно образовательной деятельности составлена для каждой возрастной группы с учетом гибкого режима дня.

Перерывы между непрерывной образовательной деятельностью - не менее 10 минут.

#### Перспективно-тематическое планирование

Сентябрь	Осень. Признаки осени. Деревья осенью.	2.09-6.09
	Огород. Овощи.	9.09-13.09
	Сад. Фрукты.	16.09-20.09
	Лес. Грибы и лесные ягоды.	23.09-27.09
Октябрь	Откуда хлеб пришел?	30.09-4.10
	Одежда.	7.10-11.10
	Обувь.	14.10-18.10
	Игрушки.	21.10-25.10
Ноябрь	Поздняя осень.	28.09-1.11
	Посуда	4.11-8.11
	Наша Родина – Россия.	11.11-15.11
	Москва – Столица России.	18.11-22.11
	Мой город. Мое село	25.11-29.12
Декабрь	Зима. Зимующие птицы.	2.12-6.12
	Домашние животные.	9.12-13.12
	Дикие животные.	16.12-20.12
	Новый год.	23.12-27.12
Январь	У детей зимние каникулы.	
	Труд на селе зимой.	9.01-10.01
	Грузовой и пассажирский транспорт.	13.01-17.01
	Профессии на транспорте	20.01-24.01
	Детский сад. Профессии	27.01-31.01
Февраль	Ателье. Закройщица.	3.02-7.02
	Стройка. Профессии строителей.	10.02-14.02
	Наша армия.	17.02-21.02
	Животные жарких стран. Животные севера.	24.02-28.02
Март	Весна. Приметы весны. Мамин праздник.	3.03-7.03
	Первые весенние цветы.	10.03-14.03
	Рыбы.	17.03-21.03
	Орудия труда. Инструменты	24.03-28.03
Апрель	Весенние работы на селе.	31.03-04.04
	Космос.	7.04-11.04
	Мебель.	14.04-18.04
	Почта	21.04-25.04
	Правила дорожного движения	28.04-2.05
Май	Поздняя весна. Растения и животные весной.	5.05-9.05
	Перелетные птицы весной.	
	Комнатные растения.	12.05-16.05
	Лето. Насекомые.	19.05-23.05
	Лето. Цветы на лугу.	26.05-30.05

### III. Организационный раздел

#### 3.1. Обязательная часть

##### 3.1.1 Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания,

###### Методические материалы

###### Дошкольный возраст

№ п/п	Направление образовательной области	Наименование и краткая характеристика библиотечно-информационных ресурсов и средств обеспечения образовательного процесса
1.	Социально-коммуникативное развитие	<p>Теплюк С.Н. «Игры-занятия на прогулке с малышами». В пособии представлены организация и методика проведения прогулок, а также планы прогулок и подвижных игр, специально разработанные для каждого времени года. 2014 г.</p> <p>Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности: Младшая группа» В пособии представлены примерные сценарии сюжетно-ролевых, театрализованных и дидактических игр. 2014 г.</p> <p>Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду» пособие представлена технология работы по формированию представлений о труде взрослых через разные формы организации детской деятельности; дана методика формирования у детей навыков самообслуживания, участия в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе, оказания помощи младшим детям и взрослым. 2014 г.</p> <p>Шорыгина Т.А. «Беседы о правах ребенка» В пособии представлены конспекты занятий, посвященных правам ребенка. 2007 г.</p> <p>Шорыгина Т.А. «Профессии. Какие они?». 2007 г.</p> <p>Шорыгина Т.А. «Беседы о правилах дорожного движения» Творческий центр СФЕРА, 2009г.</p> <p>Шорыгина Т.А. «Безопасные сказки» Издательство ТЦ СФЕРА, 2014. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице.</p> <p>Горькова Л.Г., Жиренкова О.Е., Обухова Л.А. «Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников» Средняя группа. Подробные сценарии занятий. Развитие интеллектуальных способностей, внимания и памяти. 2005 г.</p> <p>Князева О.А., Стеркина Р.Б. «Я, ты, мы. Социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет». В книгу включены программа и руководство для воспитателя по реализации трех ее разделов: «Уверенность в себе», «Чувства, желания, взгляды», «Социальные навыки». 2004 г.</p> <p>Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет» .Мозаика Синтез, Москва 2016 г.</p>
2.	Познавательное развитие	<p>Соломенникова О.А. «Экологическое воспитание в детском саду». Программа и методические рекомендации по экологическому воспитанию детей 2-7 лет. 2005 г.</p> <p>Соломенникова О.А. «Занятия по формированию элементарных экологических представлений во 2 младшей группе детского сада» Мозаика Синтез, Москва 2012г.</p> <p>Л.Г.Киреева, С.В.Бережнова «Формирование экологической культуры дошкольников. Планирование. Конспекты занятий».</p> <p>Шорыгина Т.А. «Познавательные сказки. Беседы с детьми о земле и её жителях». Издательство ТЦ СФЕРА, 2014 г.</p>

		<p>Шорыгина Т.А « Понятные сказки. Беседы с детьми об игрушках, растениях и животных» Издательство ТЦ СФЕРА,2015 г.</p> <p>Кравченко И.В, Долгова Т.Л. « Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы». Методическое пособие. Творческий центр. Москва.2010г.</p> <p>Веракса Н.Е, Галимов О.Р. « Познавательльно- исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. Мозаика Синтез, Москва 2016 г.</p> <p>Ковригина Т.В., Косьяненко М.В., Павлова О.В., Ефонова З.А., Лободина Н.В. «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Вторая младшая группа. Средняя группа. В пособии предлагаются конспекты комплексных занятий на весь учебный год. 2012 г.</p> <p>Колесникова Е.В. «Математика для детей 3-4 лет» Учебно-методическое пособие. Пособие по формированию элементарных математических представлений. 2015 г.</p> <p>Колесникова Е.В «Я начинаю считать. Математика для детей 3-4 лет». Тетрадь-приложение к методическому пособию. 2015 г.</p> <p>Колесникова Е.В « Математика для детей 4-5лет». Учебно-методическое пособие. Пособие по формированию элементарных математических представлений. 2015 г.</p> <p>Колесникова Е.В «Я считаю до пяти. Математика для детей 4-5лет». Тетрадь-приложение к методическому пособию. 2015 г.</p> <p>Дыбина О.В. «Из чего сделаны предметы. Сценарии игр-занятий для дошкольников». В книге представлены сценарии игр-занятий по ознакомлению детей от 3 до 7 лет со свойствами и качествами материалов, из которых сделаны предметы рукотворного мира. 2004 г.</p> <p>Алешина Н.В. «Патриотическое воспитание дошкольников» Методическое пособие.</p> <p>Николаева С.Н. «Юный эколог» парциальная программа, 2016 г.</p>
3.	Речевое развитие	<p>Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Программа, Методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения. 2011 г.</p> <p>Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий во второй младшей группе» Методическое пособие содержит практический материал, для проведения 72 занятий с детьми второй младшей группы. 2009 г.</p> <p>Черенкова Е.Ф. «Оригинальные пальчиковые игры» Старые и новые пальчиковые игры. 2011 г.</p> <p>Журова « Обучение грамоте детей в средней группе».</p>
4.	Художественно-эстетическое развитие	<p>Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Средняя группа. . Книга содержит полный курс занятий лепкой, аппликацией и рисованием. 2007 г.</p> <p>Колдина Д.Н. « Рисование с детьми 4-5 лет» Конспекты увлекательных занятий.2014 г.</p> <p>Комарова Т.С. «Детское художественное творчество» Для работы с детьми 2-7 лет. В пособии представлены методические рекомендации по обучению детей дошкольного возраста разным видам изобразительной деятельности: рисованию, лепке, аппликации. 2005 г.</p> <p>Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду». Программа и конспекты занятий. В книге представлена авторская программа для детских садов по данному виду деятельности, даны подробные методические рекомендации по всем возрастным группам, включая ясельную. 2005 г.</p>

5.	Физическое развитие.	<p>Тимофеева Е.А. «Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста» Книга содержит описания подвижных игр для детей младшего дошкольного возраста. 1979 г.</p> <p>Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет», «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», Настоящее пособие издано в рамках учебно-методического комплекта к примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» по редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Коморовой, М.А. Васильевой. 2014 г.</p> <p>Соколова Л.А. «Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников» В книге представлены комплексы утренних гимнастик, составленные с учетом возрастных особенностей детей (от 2,5 до 4 лет и от 5 до 7 лет) 2013 г.</p> <p>Картушина М.Ю. «Сценарии оздоровительных досугов для детей 3-4 лет», «Сценарии оздоровительных досугов для детей 4-5 лет». В пособии представлены сценарии досугов, в игровой форме закрепляющие у младших дошкольников культурно-гигиенические навыки. 2004 г.,</p> <p>Харченко Т.Е. «Утренняя гимнастика в детском саду» Упражнения для детей 3-5 лет.</p> <p>Пособия содержат упражнения для проведения утренней гимнастики игрового характера. 2008 г.</p>

### **Перечень игрового оборудования для учебно-материального обеспечения среднего дошкольного возраста**

1. Центр «Познаём мир»
2. Центр « Умные книги». Речевая газета
3. Сенсорный уголок
4. Уголок конструирования «Самоделкин»
5. Уголок дежурных по столовой
6. Центр сюжетно-ролевых игр
7. Уголок « Театральный». Музыкальный
8. Центр художественного творчества «Художники»
9. Центр ППД «Правила пешехода»
10. Физкультурный уголок

### **РАЗДЕВАЛКА:**

1. Индивидуальные шкафчики для раздевания с определителем индивидуальной принадлежности с картинками;
2. Уголок «Это важно знать »  
Цели: своевременно информировать родителей о формировании том, как вырастить ребенка здоровым.
3. Родительский уголок: для размещения необходимой информации для родителей о жизни группы, сада.
4. Уголок »Страничка логопеда»
5. Стенд для детских работ: « Наш вернисаж»

## Уголок « Мы любим спорт»

- Мячи резиновые
- Кегли
- Набор масок для подвижных игр
- Картотека подвижных игр по возрасту детей
- Скакалки
- Султанчики
- Папка-передвижка «Различные виды спорта»
- Дорожка для массажа

### Центр «Мы познаем мир»

Цель: Воспитывать у детей любовь к природе, стремление заботиться о растениях.

Учить:

- узнавать и называть 4-5 комнатных растений по форме, листьям, цветам.
- вести наблюдения за сезонными изменениями в природе и труде людей, делать зарисовки в календаре природы.

1. Комнатные растения.

2. Природный материал (шишки, камешки, веточки, крылатки....)

3. Календарь природы и погоды;

4. Инвентарь для ухода за комнатными растениями;

5. Дидактические игры по экологии для формирования первичных естественнонаучных представлений;

6. Дидактический материал по экологии.

7. Настольно-печатные игры.

8. Лото : “ Цвета и фигуры”

9. Игры-ассоциации :

“ Большой - маленький “

“ Ассоциация ”

“ Цветное домино”

Дидактические игры:” Спрячь мышку”

“ Разложи одежду”

“Флажки”

“Составь узор”

“Домики”

“Времена года»

“Парные картинки”

“Зоологическое лото”

8. Демонстрационный материал по теме: « Дикие животные», « Домашние животные», « Мама и детки», « Обитатели морей и океанов», « Птицы», « Деревья», « Транспорт», «Посуда», « Одежда», « Времена года», « Цвета», « Овощи», «Фрукты», « Мебель» и др.



9. Материал для проведения познавательно-исследовательской деятельности..

**Уголок «Умные книги». Речевая газета.**

**Цель:** Развивать интерес детей к русским народным сказкам.

**Учить:**

- различать сказку, стихотворение;
- драматизировать небольшие произведения; активизировать речь детей.

Русские народные сказки.

1. Книги с потешками, прибаутками.
2. Авторские сказки.
3. Хрестоматия для дошкольников.
4. Загадки, пословицы, поговорки.
6. Сказки малышам.
7. Демонстрационный материал: « Уроки вежливости», картины и иллюстрации по темам.

**Сенсорный уголок и уголок настольно - печатных игр**  
**«Развивайся играя».**

**Цель:** Настольно-печатные игры дают возможность систематически упражняться в определенных навыках, что очень важно для умственного развития, для воспитания характера и воли; при использовании их развиваются психические процессы: мышление, внимание, память, мелкая моторика рук.

**Дидактические игры:**

- «Мама, папа, я».
- «Профессии».
- «Времена года».
- Лото «Животные».
- Кубики «Сказки».
- Мозаика «Увлекательная»
- Пазлы.
- Вкладыши.
- Игры с прищепками
- Игры с крышками
- « Кот Леопольд» -шнуровка
- « Лабиринт»
- « Весёлая иголочка»

**Музыкальный центр:**

**Цель:** формировать умения детей узнавать и называть, музыкальные инструменты.

- Различать произведения разного жанра: танец, песня.

- Инсценировать игровые песни, придумывать образные движения в играх, хороводах.

1. Детские музыкальные инструменты;
  2. Барабан;
  3. Бубен, колокольчики, деревянные ложки;

4. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песен;
5. Цимбалы.

### **Уголок конструирования «Самodelкин».**

**Цель:** формировать умения конструировать различные модели ( дома, машины, поезда и т.д.) по шаблону, используя различные конструкторы.

Учить детей видеть конструкцию предмета: выделять основные части, функциональное назначение каждой из них, определять размер ит.д.

1. Конструктор мелкий и крупный «Лего»
2. Мозаика; пазлы
3. Игры со шнуровками и застёжками ( для развития мелкой моторики);
5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек: фигурки людей и животных, макеты деревьев
6. Транспорт мелкий, средний, крупный: машины легковые и грузовые
7. Строительный деревянный набор

### **Центр сюжетно-ролевых игр.**

**Цель:** формировать у детей самостоятельность в организации сюжетно-ролевых игр. Учить выполнять различные роли в соответствии с сюжетом игры, используя атрибуты.

Воспитывать чувство коллективизма.

Побуждать творчески, использовать в играх знания об окружающей жизни.

Сюжетно-ролевая игра «**Семья**» мебель игрушечная, куклы, набор детской посуды.

Сюжетно-ролевая игра «**Магазин**»:

- Сумки
- Муляжи «фрукты-овощи»
- Коробки – соки
- Коробки – конфеты
- Весы
- Муляжи-выпечка

Набор для с/р игры: «**Больница**»:

- Фонендоскоп
- Шприцы
- Молоток
- Грелка
- Шпателя
- Вата
- Бинт
- Халат

Набор для с/р. игры: «**Парикмахерская**». Уголок ряжения.

- Ножницы
- Заколки
- Бигуди
- Расчески
- Фены
- Сарафаны
- Рубашки
- Платки

Набор для с/р игры: «**Шофёр**»:

- Руль
- Набор инструментов
- Билеты
- Деньги
- Макет автобуса

### **Уголок «Театральный»**

**Цель:** Развивать самостоятельность в организации театрализованных игр: умение выбирать сказку, песню для постановки, готовить вместе с взрослым необходимые атрибуты.

Распределять роли.

Использовать в театральной деятельности конусный, пальчиковый и др. виды театров.

1. Настольный театр;
  2. Конусный театр;
  3. Шапочки, маски и атрибуты для постановки сказок;
  4. Кукла – бибабо;
  5. Театр ( фланелеграф) картинок по сказкам;
  6. Пальчиковый театр;
  7. Перчаточный театр.

### **Центр художественного творчества « Художники»**

**Цель:** Воспитывать у детей интерес к изобразительной деятельности. Формировать умения применять изобразительные умения и навыки в рисовании, аппликации, лепке, используя выразительные средства.

1. Материал для рисования: альбомы, акварельные и гуашевые краски, простые и цветные карандаши, мелки, баночки для воды, трафареты для рисования.
2. Материал для лепки: пластилин, стеки, дощечки.
3. Материал для аппликации и ручного труда: клей ПВА, кисти для клея, ёмкость под клей, салфетки, клеёнки, цветная бумага и картон, белый картон, ножницы;
4. Образцы по аппликации, лепке и рисованию;
  5. Книжки – раскраски по изучаемым темам, игрушки.

### **Уголок ПДД « Правила пешехода»**

**Цель:** формировать представления детей о правилах безопасного поведения на дороге.

- Макет « Улица и мы»
- Наглядные пособия по ПДД
- Транспорт: грузовой и легковой.
- Рули
- Светофор
- Жезл
- Макет перекрёсток

### 3.1.2 Режим дня в разновозрастной группе №2

№ п/п	Режимный процесс	Младшая группа	Средняя группа
1	Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность.	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10
2	Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.10 – 8.40	8.10 – 8.40
3	Утренний круг	8.40 - 9.00	8.40 – 9.00
4	Организованная образовательная деятельность (по подгруппам).	9.00 – 9.15 9.25 – 9.40 9.50—10.00	9.00 – 9.20 9.30 – 9.50 10.00 – 10.20
5	Второй завтрак	10.00 – 10.10	10.20 – 10.30
6	Подготовка к прогулке, прогулка.	10.10 - 12.00	10.30 - 12.10
7	Возвращение с прогулки, игры, занятия.	12.00 – 12.20	12.10 – 12.30
8	Подготовка к обеду, обед, дежурство.	12.20 – 13.00	12.30 – 13.10
9	Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон.	13.00 – 15.10	13.10 – 15.10
10	Постепенный подъем, Профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры.	15.10 – 15.30	15.10 – 15.30
11	Подготовка к полднику, полдник.	15.30 - 15.50	15.30 - 15.50
12	Игры, кружки, занятия со специалистами.	15.50 – 16.50	15.50 – 16.50
13	Вечерний круг	16:50 – 17:00	16:50 – 17:00
14	Подготовка к прогулке, прогулка.	17.00 – 18.20	17.00 – 18.20
15	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, спокойные игры, уход домой	18.20 – 19.00	18.20 – 19.00

## *Организация образовательной деятельности*

### *в разновозрастной группе №2*

<b>День недели</b>	<b>Младшая группа</b>	<b>Средняя группа</b>
<b>Понедельник</b>	9:00-9:15 Ознакомление с окружающим миром 9:25-9:40 Лепка, аппликация, ручной труд 10:10 Физкультура на прогулке	9:00-9:20 Ознакомление с окружающим миром 9:30-9:50 Лепка, аппликация, ручной труд 10:10 Физкультура на прогулке
<b>Вторник</b>	9:00-9:15 Физкультура 9:25-9:40 Математическое развитие	9:00-9:20 Математическое развитие 9:30-9:50 Физкультура
<b>Среда</b>	9:00-9:15 Музыка 9:25-9:40 Развитие речи 16:00 Проектная деятельность	9:00-9:20 Развитие речи 9:30-9:50 Музыка 16:00 Проектная деятельность
<b>Четверг</b>	9:00-9:15 Физкультура 9:25-9:40 Конструирование, робототехника 16:00 Экология	9:00-9:20 Конструирование, робототехника 9:30-9:50 Физкультура 16:00 Экология
<b>Пятница</b>	9:00-9:15 Музыка 9:25-9:40 Рисование	9:00-9:20 Рисование 9:30-9:50 Музыка

## Двигательный режим

Виды двигательной активности в режиме дня	Возрастные группы / временные отрезки (мин)			
	Первая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1. Подвижные игры во время утреннего приема детей	Ежедневно 3-5 мин	Ежедневно 5-7 мин	Ежедневно 7-10 мин	Ежедневно 10-12 мин
2. Утренняя гимнастика	Ежедневно 6 мин	Ежедневно 8 мин	Ежедневно 10 мин	Ежедневно 10 мин
3. Физкультурные занятия	2 раза в неделю в зале, 1 раз на улице 15 мин	2 раза в неделю в зале, 1 раз на улице 20 мин	2 раза в неделю в зале, 1 раз на улице 25 мин	2 раза в неделю в зале, 1 раз на улице 30 мин
4. Музыкальные занятия	2 раза в неделю 15 мин	2 раза в неделю 20 мин	2 раза в неделю 25 мин	2 раза в неделю 30 мин
5. Физкультминутки	Ежедневно 2-3 мин	Ежедневно 2-3 мин	Ежедневно 2-3 мин	Ежедневно 2-3 мин
6. Двигательные разминки во время перерыва между занятиями	Ежедневно 3 мин	Ежедневно 3 мин	Ежедневно 5 мин	Ежедневно 5 мин
7. Подвижные игры на прогулке (утром и вечером) - сюжетные - бессюжетные - игры-забавы - эстафеты - аттракционы	Ежедневно 10+10 мин	Ежедневно 10+10 мин	Ежедневно 15+15 мин	Ежедневно 15+15 мин
8. Гимнастика после сна	Ежедневно 6 мин	Ежедневно 8 мин	Ежедневно до 10 мин	Ежедневно до 10 мин
9. Физкультурный досуг	1 раз в месяц 20 мин	1 раз в месяц 20 мин	1 раз в месяц 30 мин	1 раз в месяц 30 мин
10. Спортивный праздник	2 раза в год 20 мин	2 раза в год 20 мин	2 раза в год 30 мин	2 раза в год 35 мин
Итого в день	не менее 50 % всего объема суточной двигательной активности			
	50 мин	55 мин	1 час	1 час 10 мин
Самостоятельная двигательная деятельность детей	Ежедневно, характер и продолжительность зависит от индивидуальных данных потребностей детей			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья детей, их возрастными возможностями и сезонами года</li> <li>• Объем двигательной активности детей 5-7 лет в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 6-8 часов в неделю</li> <li>• Двигательная активность в организованных формах деятельности составляет не менее 50 % всего объема суточной двигательной активности.</li> </ul>				

### 3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

№	СОДЕРЖАНИЕ	ДАТА	ОТВЕТСТВЕННЫЙ
<b>Сентябрь</b>			
1.	День знаний	1 сентября	Педагоги
2.	Месячник по безопасности	До 20 сентября	Воспитатели Инструктор по ФИЗО
3.	Родительский всеобуч, общее собрание	сентябрь	Воспитатели, методист
4.	День воспитателя и дошкольного работника	27 сентября	Профсоюз
<b>Октябрь</b>			
1.	Экскурсия в сельскую библиотеку	7 октября	Воспитатели
2.	Спортивный праздник «Моя спортивная семья»	18 октября	Инструктор по ФИЗО
<b>Ноябрь</b>			
1.	Праздник «Золотая осень»	8 ноября	Воспитатели
2.	«День Матери» Родительский университет	25 ноября	Муз.руководитель
<b>Декабрь</b>			
1.	Акция «Помоги птицам зимой»	12 декабря	Воспитатели
2.	Новогодние праздники	26 декабря	Муз.руководитель
<b>Январь</b>			
1.	Рождественские посиделки	10 января	Воспитатели
<b>Февраль</b>			
1.	Утренники ко «Дню защитника Отечества»	21 февраля	Инструктор по ФИЗО
<b>Март</b>			
1.	Празднование 8 марта	7 марта	Воспитатели Муз.руководитель
2.	Празднование «Широкой масленицы»	2 марта	Инструктор по ФИЗО
<b>Апрель</b>			
1.	День авиации и космонавтики	11 апреля	Воспитатели
<b>Май</b>			
1.	Экскурсии на памятник. Чтение стихов о ВОВ	6 мая	Воспитатели



#### 1.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно - развивающая среда является важным фактором воспитания и развития воспитанников. основополагающие идеи построения развивающей среды в ДОО заложены в «Концепции построения развивающей среды в ДОО» под ред. В.А Петровского (1993г)

В нашем детском саду предметно - развивающая среда отвечает следующим принципам:

- информативности, в группе имеется материал разнообразной тематики, что способствует активности воспитанников с предметным окружением;
- полуфункциональности (использование модульного оборудования) обеспечивает возможность разнообразного использования различных составляющих предметно- развивающей среды;
- педагогической целесообразности, которая обеспечивает индивидуальный комфорт и эмоциональное благополучие каждого воспитанника и взрослого;
- трансформируемости, обеспечивающего возможность изменения предметно- развивающей среды.

Пространство групповой комнаты организовано в виде разграниченных зон («Центры», «Уголки»). Оснащение уголков меняется в соответствии с темой недели. В групповой комнате предусмотрено пространство для самостоятельной двигательной деятельности, что позволяет воспитанникам выбирать для себя интересные занятия, чередовать в течение дня деятельность не только по освоению основной общеобразовательной программы, но и при проведении режимных моментов. Для организации разнообразной игровой деятельности в ДОО оформлена «Комната игр».

Предметно - развивающая среда в ДОО учитывает полоролевые игры детей. Выделены зоны игр со специфическим материалом для девочек и мальчиков. Наличие таких материалов и игр стимулирует деятельность детей, в процессе которой происходит осознание воспитанниками принадлежности к определенному полу, возможности для мальчиков и девочек проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности.

В группе игрушки подобраны с учетом принципа интеграции образовательных областей. Это позволяет одни и те же игры использовать в ходе реализации задач разных областей.

Оборудование, используемое для организации игровой и продуктивной деятельности, соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам имеет сертификаты качества.

Материалы и оборудование создают оптимально насыщенную (без чрезмерного обилия и без недостатка) целостную, многофункциональную, трансформирующуюся среду;

Традиционные материалы и материалы нового поколения подобраны сбалансированно, соответственно педагогической ценности: основу образовательного процесса составляют разные виды деятельности, в наибольшей мере способствующие решению развивающих задач на данном возрастном этапе. К таким развивающим дошкольного видам деятельности относят игровую и продуктивную деятельность, познавательно-исследовательскую деятельность (детское экспериментирование). Из-за отсутствия спортзала в оснащении предметно –развивающей среды перед педагогами стоит задача обеспечить двигательную активность детей как необходимое условие их физического развития. Для увеличения двигательной активности детей используется спортивный уголок «Геркулес»

##### **Требования к развивающей предметно-пространственной среде.**

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, группы, а также территории, прилегающей к ДОО, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

**1. Насыщенность среды** должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

**2. Трансформируемость пространства** предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

**3. Полифункциональность материалов** предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**4. Вариативность среды** предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**5. Доступность среды** предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

**6. Безопасность предметно-пространственной среды** предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

ДОО самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

### 3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

#### 3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

№ п/п	Направление образовательной области	Наименование и краткая характеристика библиотечно-информационных ресурсов и средств обеспечения образовательного процесса
1.1	Социально-коммуникативное развитие	<p>Теплюк С.Н. «Игры-занятия на прогулке». В пособии представлены организация и методика проведения прогулок, а также планы прогулок и подвижных игр, специально разработанные для каждого времени года. 2014 г.</p> <p>Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности: Младшая группа» В пособии представлены примерные сценарии сюжетно-ролевых, театрализованных и дидактических игр. 2014 г.</p> <p>Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду» пособие представлена технология работы по формированию представлений о труде взрослых через разные формы организации детской деятельности; дана методика формирования у детей навыков самообслуживания, участия в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе, оказания помощи младшим детям и взрослым. 2014 г.</p> <p>Шорыгина Т.А. «Беседы о правах ребенка» В пособии представлены конспекты занятий, посвященных правам ребенка. 2007 г.</p> <p>Шорыгина Т.А. «Профессии. Какие они?» В книге содержится интересная и полезная информация о профессиях и тех качествах, которыми необходимо обладать человеку, желающему получить ту или иную проф. 2007 г.</p> <p>Горькова Л.Г., Жиренкова О.Е., Обухова Л.А. «Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников» Средняя группа. Старшая группа. Подготовительная группа. Подробные сценарии занятий. Развитие интеллектуальных способностей, внимания и памяти. 2005 г.</p> <p>Князева О.А., Стеркина Р.Б. «Я, ты, мы. Социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет». В книгу включены программа и руководство для воспитателя по реализации трех ее разделов: «Уверенность в себе», «Чувства, желания, взгляды», «Социальные навыки». 2004 г.</p> <p>Алябьева Е.А. «Итоговые дни по лексическим темам» . Планирование и конспекты. Дидактические, творческие игры, упражнения, большое количество стихотворного материала, загадок, потешек, песенок помогут педагогу в организации увлекательных занятий с детьми 5-7 лет. 2006 г.</p>

		<p>Новицкая М.Ю. «Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду» Представлен практический опыт патриотического воспитания в дошкольных образовательных учреждениях, по трем направлениям: «Круглый год», «Семейный круг», «Святые наши имена». 2003 г.</p> <p>Карпухина Н.А. «Конспекты занятий в первой младшей группе, во второй младшей группе». Практическое пособие для воспитателей и методистов. 2010 г., 2008 г.</p> <p>Гладких Л.П. «Основы православной культуры». Пособие содержит научно-методические рекомендации и конспекты занятий с детьми дошкольного возраста по духовно-нравственному образованию. 2008 г.</p>
1.2	Познавательное развитие	<p>Соломенникова О.А. «Экологическое воспитание в детском саду». Программа и методические рекомендации по экологическому воспитанию детей 2-7 лет. 2005 г.</p> <p>Жукова О. «Обучение с пеленок» Популярная методика игровых уроков. 2013 г.</p> <p>Громова О.Е. «Формирование элементарных математических представлений у детей раннего возраста». Пособие поможет с помощью практических материалов и игровых заданий сформировать у детей раннего возраста элементарные математические представления. 2006 г.</p> <p>Дмитриева В. «Знайка» Это практическое пособие поможет быстро и легко научить ребенка 2-3 лет считать, решать простые логические задачи, а также развить графические навыки, речь, внимание и память. 2013 г.</p> <p>Парамонова Л.А. «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет» Материал книги относится ко второму звену базисного содержания дошкольного образования и представляет собой систему интегрированных занятий с детьми. 2009 г.</p> <p>Кузнецова А.Е. 195 развивающих игр для малышей от 1 до 3 лет. Книга поможет сделать процесс гармоничного и всестороннего развития и обучения малыша осмысленным, полезным и радостным. 2011 г.</p> <p>Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз - ступенька, два - ступенька» Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Учебно-методический комплект «Раз-ступенька, два-ступенька...» ориентирован на развитие мышления, творческих способностей детей, их интереса к математике. 2006 г.</p> <p>Ковригина Т.В., Косьяненко М.В., Павлова О.В., Ефонова З.А., Лободина Н.В. «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Вторая младшая группа. Средняя группа. Старшая группа. Подготовительная группа. В пособии предлагаются конспекты комплексных занятий на весь учебный год. 2012 г.</p> <p>Новикова В.П. «Математика в детском саду» Средний дошкольный возраст. Старший дошкольный возраст. Подготовительная группа. В книге предлагается методика ознакомления детей старшего дошкольного возраста с разными областями математической действительности: с величиной и формой предметов, пространственными и временными ориентирами, с количеством. 2000 г., 2008 г.</p>

		<p>Колесникова Е.В. «Математика для детей 6-7 лет «Я считаю до двадцати» Учебно-методическое пособие. Пособие по формированию элементарных математических представлений. 2012 г.</p> <p>Колесникова Е.В «Я считаю до двадцати. Математика для детей 6-7 лет». Тетрадь-приложение к методическому пособию. 2015 г.</p> <p>Колесникова Е.В «Я решаю логические задачи: Математика для детей 5-7 лет». Тетрадь-приложение к методическому пособию. 2015 г.</p> <p>Колесникова Е.В «Геометрические фигуры. Математика для детей 5-7 лет». Тетрадь-приложение к методическому пособию. 2015 г.</p> <p>Дыбина О.В. «Из чего сделаны предметы. Сценарии игр-занятий для дошкольников». В книге представлены сценарии игр-занятий по ознакомлению детей от 3 до 7 лет со свойствами и качествами материалов, из которых сделаны предметы рукотворного мира. 2004 г.</p> <p>Алешина Н.В. «Патриотическое воспитание дошкольников» Методическое пособие.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. «Занятия по формированию элементарных математических представлений» в средней группе детского сада. Примерное планирование занятий математике на год. 2008 г.</p> <p>Казинцева Е.А., Померанцева И.В. Терпак Т.А. «Формирование математических представлений: конспекты занятий в старшей группе». Подробные конспекты занятий, направленные на формирование количественных, пространственных и временных понятий, представлений о форме и величине. 2011 г.</p>
1.3	Речевое развитие	<p>Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада». В пособии представлены примерные планы занятий по развитию речи и приобщению детей 2-3 лет к художественной литературе; даны рекомендации по организации и проведению занятий. 2008 г.</p> <p>Ершова Н.В., Аскерова И.В., Чистова О.А. «Занятия с дошкольниками, имеющими проблемы речевого развития. Ранний дошкольный возраст». Комплексная направленность системы занятий подразумевает воздействие не только на речевую сферу, но и на восприятие, внимание, мышление, память. 2011 г.</p> <p>Винникова Г.И. «Занятия с детьми 2-3 лет». Развитие речи. Художественная литература. Изобразительная деятельность. 2011 г.</p> <p>Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 5-6 лет» Программа, Методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения. 2008 г.</p> <p>Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 6-7 лет» Программа, Методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения. 2010 г.</p> <p>Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий во второй младшей группе» Методическое пособие содержит практический материал, для проведения 72 занятий с детьми второй младшей группы. 2009 г.</p>

Черенкова Е.Ф. «Оригинальные пальчиковые игры» Старые и новые пальчиковые игры. 2011 г.

Варенцова Н.С., Спаржинская Н.С. «Подготовка к обучению грамоте в детском саду» Излагаются основы подготовки к обучению грамоте в детском саду. 1992 г.

Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Г.В. Чиркина «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи». Программно-методические рекомендации для учителей-логопедов. 2010 г.

Гомзяк О.С. «Говорим правильно в 6-7 лет» I и II, III периоды обучения в подготовительной к школе группе. Конспекты фронтальных занятий. 2010 г.

Гомзяк О.С. «Говорим правильно в 5-6 лет» I и II, III периоды обучения в старшей логогруппе. Конспекты фронтальных занятий. 2010 г.

Гомзяк О.С. «Говорим правильно в 5-6 лет» Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе. 2011 г.

Нищева Н.В. «Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (от 3 до 4 лет), (от 4 до 7 лет)» 2014 г., 2013 г.

Нищева Н.В. «Речевая карта ребенка младшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи» (от 3 до 4 лет). 2013 г.

Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. «Преодоление речевых нарушений у дошкольников» Коррекция стертой дизартрии. 2001 г.

Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР» 2014 г. Книга содержит подробное изложение хода подгрупповых логопедических занятий и описание методических приемов, используемых логопедом, цели и задачи в соответствии с заданной лексической темой.

Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 6 до 7 лет, 2015 г.

Батяева С.В., Савостьянова Е.В. «Альбом по развитию речи для самых маленьких» Упражнения пособия помогут развить слуховую память малыша, улучшить фонематическое восприятие, скоординировать мышцы речевого аппарата и др. 2014 г.

Володина В.С. «Альбом по развитию речи» Пособие будет полезно при обследовании речи дошкольников. 2013 г.

Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. «Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика» В книге в увлекательной форме представлены логопедические упражнения, которые готовят речевые органы к постановке звуков. 2014 г.

1.4	Художественно-эстетическое развитие	<p>Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Ранний возраст. Средняя группа. Старшая группа. Подготовительная группа. Книги содержат полный курс занятий лепкой, аппликацией и рисованием. 2007 г.</p> <p>Колдина Д.Н. «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет» Конспекты увлекательных занятий. 2010 г.</p> <p>Колдина Д.Н. «Игровые занятия с детьми 3 лет» В книге содержатся 37 игровых развивающих занятий для детей 2-3 лет с сентября по май. 2012 г.</p> <p>Комарова Т.С. «Детское художественное творчество» Для работы с детьми 2-7 лет. В пособии представлены методические рекомендации по обучению детей дошкольного возраста разным видам изобразительной деятельности: рисованию, лепке, аппликации. 2005 г.</p> <p>Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду». Программа и конспекты занятий. В книге представлена авторская программа для детских садов по данному виду деятельности, даны подробные методические рекомендации по всем возрастным группам, включая ясельную. 2005 г.</p> <p>Ветлугина Н., Держинская И., Комиссарова Л. «Музыка в детском саду» Вторая младшая группа. Средняя группа. Старшая группа. Подготовительная группа. 1989 г.</p> <p>Каплунова И., Новоскольцева И. «Праздник каждый день». Программа представляет собой конспекты музыкальных занятий детского сада, рассчитанные на целый год. Младшая группа. Средняя группа. Старшая группа. Подготовительная группа. 2008 г.</p> <p>Радынова О.П. «Настроения, чувства в музыке» В книге представлены программа и методические рекомендации, направленные на формирование основ музыкальной культуры у детей дошкольного и младшего школьного возраста. 2009 г.</p> <p>Радынова О.П. «Музыкальные шедевры: Песня, танец, марш». В книге раскрывается тема «Песня, танец, марш», что устанавливает преемственность с начальным музыкальным образованием в школе. 2009 г.</p> <p>Гераскина Л. «Ожидание чуда» Система музыкальных занятий для детей старшей и подготовительной к школе групп. 2007 г.</p>
1.5	Физическое развитие.	<p>Колдина Д.Н. «Игровые занятия с детьми 1-2 лет», «Игровые занятия с детьми 2-3 лет». В книге содержатся 32 игровых развивающих занятий для детей с сентября по май, разработанные с позиции новых требований к образовательному процессу в ДОУ. 2014 г.</p> <p>Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности». В пособии представлены примерные сценарии сюжетно-ролевых, театрализованных и дидактических игр, которые можно использовать в работе с детьми 2-3 лет. 2008 г.</p>

Тимофеева Е.А. «Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста» Книга содержит описания подвижных игр для детей младшего дошкольного возраста. 1979 г.

Галигузова Л.Н., Мещерякова С.Ю. «Физическое развитие» Игры и занятия с детьми раннего возраста. 2007 г.

Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет», «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», «Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет», «Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет». Настоящее пособие издано в рамках учебно-методического комплекта к примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» по редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Коморовой, М.А. Васильевой. 2014 г.

Пособие для воспитателя детского сада.

Вареник Е.Н., Кудрявцева, Сергиенко Н.Н. «Занятия по физкультуре с детьми 3-7 лет» Книга представляет интегрированную систему физкультурных занятий, направленных на коррекцию нарушений функций опорного двигательного аппарата и укрепление здоровья. 2012 г.

Байкова Г.Ю., Моргачева В.А., Пересыпкина Т.М. «Реализация образовательной области «Физическое развитие» Программа представляет собой систему мероприятий оздоровительно-профилактической направленности с детьми дошкольного возраста. 2015 г.

Соколова Л.А. «Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников» В книге представлены комплексы утренних гимнастик, составленные с учетом возрастных особенностей детей (от 2,5 до 4 лет и от 5 до 7 лет) 2013 г.

Верхозина Л.Г., Заикина Л.А. «Гимнастика для детей 5-7 лет» Программа, планирование, конспекты занятий, рекомендации. 2013 г.

Картушина М.Ю. «Сценарии оздоровительных досугов для детей 3-4 лет», «Сценарии оздоровительных досугов для детей 4-5 лет», «Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет» В пособии представлены сценарии досугов, в игровой форме закрепляющие у младших дошкольников культурно-гигиенические навыки. 2004 г.,

Картушина М.Ю. «Праздники здоровья для детей 6-7 лет». Сценарии включают большое количество игр: подвижных, коммуникативных, игр-соревнований, эстафет, малоизвестных игр народов мира и многое другое. 2010 г.

Харченко Т.Е. «Утренняя гимнастика в детском саду» Упражнения для детей 3-5 лет. Упражнения для детей 5-7 лет. Пособия содержат упражнения для проведения утренней гимнастик игрового характера. 2008 г.



	<p>Акулова А.И. «Ритмическая гимнастика для детей 6-7 лет» Автор в учебном пособии предлагает разработанные им комплексы ритмической гимнастики с учетом возраста, пола, уровня физической подготовленности и состоянием здоровья. 2007 г.</p> <p>Тарасова Т.А. «Контроль физического состояния детей дошкольного возраста» В пособии раскрывается общая характеристика, различные методики контроля физического состояния детей до 7 лет. 2005 г.</p> <p>Подольская Е.И. «Оздоровительная гимнастика: игровые комплексы. Вторая младшая группа». Комплексы разработаны по принципу интеграции различных видов детской деятельности в образовательных областях. 2013 г.</p>
--	---

## **IV. Дополнительный раздел программы**

### **4.1. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли способности. Однако без тесного взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно. Поэтому основной целью взаимодействия с родителями мы считаем:

- Возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс

#### **Задачи:**

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

#### ***Система работы с родителями включает:***

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

## ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОУ С СЕМЬЕЙ



### РАБОТА С СОЦИУМОМ.

#### **Библиотека:**

- Организация экскурсий
- Проведение серий занятий по нравственно-патриотическому воспитанию.
  - Акция «Добрые дела»

#### **Дом Культуры**

- Участие в концертах и конкурсах.
- Выставка детских работ и рисунков.

#### **ГБОУ СОШ пос. Ленинский**

- Комплектование 1 класса выпускниками детского сада.
  - Совместные мероприятия.
  - Участие в семинарах.

- Проведение диагностики: «Готовность детей к школе»

- Экскурсии в школу, спортзал, библиотеку.

#### **Пожарная часть, ГИБДД**

- Контроль за выполнением правил дорожного движения.
- Контроль за выполнением правил пожарной безопасности.

- Беседы с детьми, занятия по пожарной безопасности и о правилах дорожного движения с приглашением сотрудников ГИБДД

#### **ФАП**

- Контроль за организацией прививочной и противотуберкулезной работы.
  - Медицинские осмотры детей участковыми педиатрами
  - Обследование детей узкими специалистами.

#### **Музыкальная школа**

- Организация экскурсий
- Участие в концертах и конкурсах.

## Приложение 1

### Диагностика педагогического процесса в младшей группе (с 3 до 4 лет)

**дошкольной образовательной организации**  
структурного подразделения ГБОУ СОШ пос. Ленинский  
м.р. Красноармейский Самарской области – детского  
сада «Журавушка»

на 202 \_\_\_\_\_ /2\_ учебный год

Группа \_\_\_\_\_ младшая № \_\_\_\_\_

Воспитатели:

1.

2.

Предлагаемая диагностика разработана с целью оптимизации образовательного процесса в любом учреждении, работающем с группой детей 3—4 лет, вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и воспитания и контингента детей. Это достигается путем использования общепринятых критериев развития детей данного возраста и уровневый подход к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

**1 балл** — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

**2 балла** — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

**3 балла** — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

**4 балла** — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;

**5 баллов** — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, если другое не предусмотрено в образовательной организации, - в начале и конце учебного года (лучше использовать ручки разных цветов), для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает

2 этапа.

**Этап 1.** Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются "баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

**Этап 2.** Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций (в группах компенсирующей направленности для подготовки к групповому мсдико-психолого-педагогическому совещанию), а также для ведения учета общегрупповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов. Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру \ данной образовательной области. *(Указанные интервалы средних значений носят рекомендательный характер, так как получены с помощью применяемых в психолого-педагогических исследованиях психометрических процедур, и будут уточняться по мере поступления результатов мониторинга детей данного возраста.)*

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей образовательной организации.

## Рекомендации по описанию инструментария педагогической диагностики в младшей группе

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используете для определения уровня сформированности у ребенка того или иного параметра оценки. Следует отметить, что часто в период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребенок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определенного параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Музыкальные и физкультурные руководители, педагоги дополнительного образования принимают участие в обсуждении достижений детей группы, но разрабатывают свои диагностические критерии в соответствии со своей должностной инструкцией и направленностью образовательной деятельности.

Важно отметить, что каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем чтобы достичь определенной точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Основные диагностические методы педагога образовательной организации:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Обратите внимание, что диагностируемые параметры могут быть расширены/сокращены в соответствии с потребностями конкретного учреждения, поэтому описание инструментария педагогической диагностики в разных образовательных организациях будет различным. Это объясняется разным наполнением развивающей среды учреждений, разным контингентом воспитанников, разными приоритетными направлениями образовательной деятельности конкретной организации.

### Примеры описания инструментария по образовательным областям

#### *Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*

1. Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: фиксировать на прогулке, в самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребенка.

2. Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений.

Методы: беседа, проблемная ситуация.

Материал: сказка «Теремок».

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Почему звери расстроились? Кто поступил правильно? Кто поступил нечестно? Почему?»

3. Разыгрывает самостоятельно и по просьбе взрослого отрывки из знакомых сказок.

Методы: проблемная ситуация.

Материал: игрушки герои сказок по количеству детей.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Давайте расскажем сказку „Колобок“».

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

1. Знает свои имя и фамилию, имена родителей.

Методы: беседа.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Скажи, пожалуйста, как тебя зовут? Как твоя фамилия? Как зовут папу/маму?»

2. Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме.

Методы: проблемная ситуация.

Материал: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал одного цвета и разного размера, муляжи и картинки овощей, фруктов, кукольная посуда/ одежда/мебель.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Найди все красное, все круглое, все большое»

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

1. Четко произносит все гласные звуки, определяет заданный гласный звук из двух.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: дидактическая игра «Какой звук».

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Повтори за мной — А, У, О, Э, Ы. Хлопни тогда, когда услышишь А».

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

1. Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: геометрические фигуры из бумаги разных цветов и фактур (круг, квадрат, треугольник), заготовка ваза.

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Украсть вазу».

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

1. Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.

Материал: зонтик.

Форма проведения: подгрупповая, групповая.

Задание: «Сейчас мы будем играть в игру „Солнышко и дождик“. Когда я скажу „солнышко“, дети бегают. Когда скажу „дождик“, дети бегут под зонт»

### **Литература**

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования // Приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года (вступил в силу 01 января 2014 года).
  2. *Каменская В. Г., Зверева С. В.* К школьной жизни готов! — СПб., 2001.
  3. *Каменская В. Г.* Детская психология с элементами психофизиологии. — М., 2005.
  4. *Ноткина Н. А. и др.* Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста. — СПб., 2003.
- Урунтаева Г. А., Афонькина Ю. А.* Практикум по детской психологии.—М.. 2001.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»  
2024/2025 учебный год**

Воспитатели \_\_\_\_\_

Группа \_\_\_\_\_

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе		Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев литературных произведений		Имитирует мимику, движения, интонацию героев литературных произведений		Принимает на себя роль, объединяет несколько игровых действий в единую сюжетную линию		Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх		Разыгрывает самостоятельно и по просьбе взрослого отрывки из знакомых сказок		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1.															
2.															
3.															
4.															
5.															
6.															
7.															
8.															
9.															
10.															
11.															
12.															
13.															
14.															
15.															
16.															
17.															
18.															
19.															
20.															
21.															
22.															
23.															
24.															
Итоговый показатель по группе (среднее значение)															



**Образовательная область «Познавательное развитие» 2024/2025 учебный год**

Воспитатели \_\_\_\_\_

Группа \_\_\_\_\_

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Знает свои имя и фамилию, имена роди гелей		Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним		Ориентируется в помещениях детского сада, называет свой город		Знает и называет некоторые растения и животных, их детенышей, игрушки		Правильно определяет количество соотношение двух групп предметов, понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же»		Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму		Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме		Понимает смысл обозначения: вверху-внизу, впереди-сзади, слева-справа, на, над- под, верхняя-нижняя. Различает день-ночь, зима-лето		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1.																			
2.																			
3.																			
4.																			
5.																			
6.																			
7.																			
8.																			
9.																			
10.																			
11.																			
12.																			
13.																			
14.																			
15.																			
16.																			
17.																			
18.																			
19.																			
20.																			
21.																			
22.																			
23.																			
24.																			
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																			

**Образовательная область «Речевое развитие»  
2024/2025 учебный год**

Воспитатели \_\_\_\_\_

Группа \_\_\_\_\_

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Рассматривает сюжетные картинки, способен кратко рассказать об увиденном		Отвечает на вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения		Использует все части речи, простые нераспространённые предложения и предложения с однородными членами		Четко произносит все гласные звуки, определяет заданный гласный звук из двух		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1.											
2.											
3.											
4.											
5.											
6.											
7.											
8.											
9.											
10.											
11.											
12.											
13.											
14.											
15.											
16.											
17.											
18.											
19.											
20.											
21.											
22.											
23.											
24.											
Итоговый показатель по группе (среднее значение)											

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» 2023/2024 учебный год**

Воспитатели \_\_\_\_\_

Группа \_\_\_\_\_

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими		Изображает/создает отдельные предметы, простые по композиции и по содержанию сюжеты, используя разные материалы		Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы		Слушает музыкальное произведение до конца. Узнает знакомые песни. Поет, не отставая и не опережая других		Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами		Различает и называет музыкальные инструменты: металлофон, барабан. Замечает изменения в звучании (тихо — громко)		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1.															
2.															
3.															
4.															
5.															
6.															
7.															
8.															
9.															
10.															
11.															
12.															
13.															
14.															
15.															
16.															
17.															
18.															
19.															
20.															
21.															
22.															
23.															
24.															
Итоговый показатель по группе (среднее значение)															

**Образовательная область «Физическое развитие» 2024/2025 учебный год**

Воспитатели \_\_\_\_\_

Группа \_\_\_\_\_

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания		Приучен к опрятности, замечает и устраняет беспорядок в одежде		Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого		Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом		Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места		Катает мяч в заданном направлении с расстояния, бросает мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударяет мячом об пол, бросает вверх и ловит; метает предметы правой и левой руками		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1.															
2.															
3.															
4.															
5.															
6.															
7.															
8.															
9.															
10.															
11.															
12.															
13.															
14.															
15.															
16.															
17.															
18.															
19.															
20.															
21.															
22.															
Итоговый показатель по группе (среднее значение)															

**Диагностика педагогического процесса  
в средней группе (с 4 до 5 лет)  
дошкольной образовательной организации**

структурного подразделения ГБОУ СОШ пос. Ленинский м.р. Красноармейский Самарской области – детского сада «Журавушка»

**на 20\_\_\_\_\_/20\_\_ учебный год**

Группа \_\_\_\_\_ средняя

Воспитатели:

1.

2.

Предлагаемая диагностика разработана с целью оптимизации образовательного процесса в любом учреждении, работающем с группой детей

4—5 лет, вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и воспитания и контингента детей. Это достигается путем использования общепринятых критериев развития детей данного возраста и уровневый подход к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- 1 балл - ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;
- 2 балла ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;
- 3 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;
- 4 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;
- 5 баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, если другое не предусмотрено в образовательной организации, — в начале и конце учебного года (лучше использовать ручки разных цветов), для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа.

*Этап 1.* Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

*Этап 2.* Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания обще групповых тенденций (в группах компенсирующей направленности — для подготовки к групповому медико-психолого-педагогическому совещанию), а также для ведения учета обще групповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов. Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или обще групповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости коррективной педагогической работы в группе по данному параметру \ данной образовательной области. *(Указанные интервалы средних значений носят рекомендательный характер, так как получены с помощью применяемых в психолого-педагогических исследованиях психометрических процедур, и будут уточняться по мере поступления результатов мониторинга детей данного возраста.)*

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей образовательной организации

## Рекомендации по описанию инструментария педагогической диагностики в средней группе

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используете для определения уровня сформированности™ у ребенка того или иного параметра оценки. Следует отметить, что часто в период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребенок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определенного параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Музыкальные и физкультурные руководители, педагоги дополнительного образования принимают участие в обсуждении достижений детей группы, но разрабатывают свои диагностические критерии в соответствии со своей должностной инструкцией и направленностью образовательной деятельности.

Важно отметить, что каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем чтобы достичь определенной точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Основные диагностические методы педагога образовательной организации:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Обратите внимание, что диагностируемые параметры могут быть расширены / сокращены в соответствии с потребностями конкретного учреждения, поэтому описание инструментария педагогической диагностики в разных образовательных организациях будет различным. Это объясняется разным наполнением развивающей среды учреждений, разным контингентом воспитанников, разными приоритетными направлениями образовательной деятельности конкретной организации.

### Примеры описания инструментария по образовательным областям

#### ***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

1. Стараются соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности, проблемная ситуация.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая, групповая.

Задание: фиксировать на прогулке, в самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребенка.

Материал: игрушки мышка и белка, макет норки на полянке и дерева с дуплом.

Задание: «Пригласи Муравья к Белочке в гости».

2. Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений, эмоционально откликается.

Методы: беседа, проблемная ситуация.

Материал: сказка «Два жадных медвежонка».

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Почему медвежата расстроились? Почему лиса радовалась? Кто поступил правильно? Кто поступил нечестно? Почему?»

3. Имеет представления о мужских и женских профессиях.

Методы: проблемная ситуация.

Материал: картинки с изображением профессий без указания на пол, атрибуты профессий, кукла-девочка, кукла-мальчик.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Разложите картинки так, кто кем мог бы работать. Почему?»

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

1. Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена родителей.

Методы: беседа.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Скажи, пожалуйста, как тебя зовут? Как твоя фамилия? Где ты живешь? На какой улице? Как зовут папу/маму?»

2. Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме, назначению.

Методы: проблемная ситуация.

Материал: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал одного цвета и разного размера, муляжи и картинки овощей, фруктов, кукольная посуда/ одежда/мебель.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Найди, что к чему подходит по цвету, размеру, форме, назначению».

**Образовательная область «Речевое развитие»**

1. Поддерживает беседу, использует все части речи. Понимает и употребляет слова-антонимы.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: опытно-экспериментальная деятельность «Пузырьки воздуха в воде», ситуация ответа детей на вопрос взрослого.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Как увидеть воздух? Можно подуть в трубочку в стакан с водой. Это пузырьки воздуха. Что легче — воздух или вода? Почему?»

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

1. Узнает песни по мелодии. Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми — начинать и заканчивать пение.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: ситуация пения детьми знакомой песни (на выбор).

Форма проведения: подгрупповая, групповая.

Задание: «Сейчас все вместе будем петь песню».

**Образовательная область «Физическое развитие»**



1. Ловит мяч с расстояния. Метает мяч разными способами правой и левой руками, отбивает о пол.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.

Материал: мяч, корзина, стойка-цель.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Попади в корзину мячом правой рукой, потом левой рукой. Теперь попробуем попасть в стойку-цель. Теперь играем в игру «Лови мяч и отбивай»».

#### Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования //Приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года (вступил в силу 01 января 2014 года).

2. Каменская В. Г., Зверева С. В. К школьной жизни готов! — СПб., 2001.

3. Каменская В. Г. Детская психология с элементами психофизиологии. — М., 2005.

4. Ноткина // А. и др. Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста. — СПб., 2003.

Урунтаева Г. А., Афонькина Ю. А. Практикум по детской психологии. — М., 200

**Образовательная область «Познавательное развитие» 2024-2025 учебный год**

Воспитатели \_\_\_\_\_

Группа \_\_\_\_\_

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена родителей		Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним		Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека		Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости)		Называет диких и домашних животных, одежду, обувь, мебель, посуду, деревья		Сравнивает количество предметов в группах на основе счета до 5, приложением, наложением		Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник		Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме, назначению		Понимает смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь», определяет части суток, называет времена года, их признаки, последовательность		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)		
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	
23.																						
24.																						
25.																						
26.																						
27.																						
28.																						
29.																						
30.																						
31.																						
32.																						
33.																						
34.																						
35.																						
36.																						
37.																						
38.																						
39.																						
40.																						
41.																						
42.																						
43.																						
44.																						
45.																						
46.																						
47.																						
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																						

**Образовательная область «Речевое развитие» 2024-2025 учебный год**

Воспитатели \_\_\_\_\_

Группа \_\_\_\_\_

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Рассказывает о содержании сюжетной картинке, в том числе по опорной схеме. Может повторить образцы описания игрушки		Имеет предпочтение в литературных произведениях. Проявляет эмоциональную заинтересованность в драматизации знакомых сказок. Может пересказать сюжет литературного произведения, заучить стихотворение наизусть		Определяет первый звук в слове. Умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами		Поддерживает беседу, использует все части речи. Понимает и употребляет слова-антонимы		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1.											
2.											
3.											
4.											
5.											
6.											
7.											
8.											
9.											
10.											
11.											
12.											
13.											
14.											
15.											
16.											
17.											
18.											
19.											
20.											
21.											
22.											
23.											
24.											
25.											
Итоговый показатель по группе (среднее значение)											

**Образовательная область «Физическое развитие»  
2024-2025 учебный год**

Воспитатели \_\_\_\_\_

Группа \_\_\_\_\_

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Знает о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня		Соблюдает элементарные правила личной гигиены, опрятности		Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, убирает одежду и обувь в шкафчик		Ловит мяч с расстояния. Метает мяч разными способами правой и левой руками, отбивает о пол		Строится по заданию взрослого в шеренгу, в колонну по одному, парами, в круг		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1.													
2.													
3.													
4.													
5.													
6.													
7.													
8.													
9.													
10.													
11.													
12.													
13.													
14.													
15.													
16.													
17.													
18.													
19.													
20.													
21.													
22.													
23.													
24.													
25.													
26.													
27.													
Итоговый показатель по группе (среднее значение)													

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**2024-2025 учебный год**

Воспитатели \_\_\_\_\_

Группа \_\_\_\_\_

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, к природе		Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений, эмоционально откликается		Понимает значение слов обозначающих эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики		Имеет представления о мужских и женских профессиях.		Проявляет интерес к кукольному театру, выбирает предпочитаемых героев, может поддерживать ролевые диалоги		Готовит к занятиям рабочее место, убирает материалы по окончании работы		Принимает роль в игре со сверстниками, проявляет инициативу в игре, может объяснить сверстнику правило игры		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1.																	
2.																	
3.																	
4.																	
5.																	
6.																	
7.																	
8.																	
9.																	
10.																	
11.																	
12.																	
13.																	
14.																	
15.																	
16.																	
17.																	
18.																	
19.																	
20.																	
21.																	
22.																	
23.																	
24.																	
25.																	
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																	

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**2024-2025 учебный год**

Воспитатели \_\_\_\_\_

Группа \_\_\_\_\_

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием взрослого, проявляет интерес к конструктивной деятельности, в том числе к поделкам из бумаги		Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы		Изображает предметы путем отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, приклеивания, использования разных материалов. Объединяет предметы в сюжеты		Знаком с элементами некоторых видов народного прикладного творчества, может использовать их в своей творческой деятельности		Имеет предпочтение в выборе муз. произведения для слушания и пения. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения		Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами		Узнает песни по мелодии. Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май		
1.																	
2.																	
3.																	
4.																	
5.																	
6.																	
7.																	
8.																	
9.																	
10.																	
11.																	
12.																	
13.																	
14.																	
15.																	
16.																	
17.																	
18.																	
19.																	
20.																	
21.																	
22.																	
23.																	
24.																	
25.																	
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																	